















## أمير وأهالي ربيع يشكرون جهالة الملك لرعاية المتضررين من السيول

أعرب أمير وأهالي منطقة ربيع عن شكرهم لجهالة الملك فهد بن عبد العزيز الذي توجهت به السامية بتأمين كافة المساعدات للمتضررين من جراء الأمطار والسيول التي تعرضت لها مدينة ربيع في الأسبوع الماضي.

وكان أمير ربيع محمد بركة في برقية فعلا إلى جلالة الملك المفدى أن توجهات يملكه السامية تأتي امتدادا لاهتمامات بيلاته وتحسنه الدائم لأحوال المواطنين وتوجهه إلى الله تعالى أن يديم

## الأمير عبدالمجيد يتفقد المدن والقرى المتضررة من سيول الأمطار أمس

شربك - واس - قام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك صباح أمس بجولة تفقدية على المدن والقرى بمنطقة تبوك المتضررة من سيول الأمطار اللوفوف على حالة المواطنين هناك ورافق سموه عدد من المسؤولين بالمنطقة.

وقد قامت الجهات الحكومية بتقديم الأغذية للمتضررين من السيول وتم تأمين ٣ آلاف خيمة و ٥ آلاف بطانية وعدد كبير من المواد الغذائية وشكلت لجنة عاجلة ثلاث تفرعها على المتضررين والأطمئنان على صحتهم.

## الفرق أول آل الشيخ: الاحتفال بيوم الشرطة عكس الاهتمام بنشر رسالة الأمن

الرياض - واس - أكد مدير الأمن العام الفريق أول عبدالل آل الشيخ بأن الاحتفال بيوم الشرطة العربية خلال الأسبوع الماضي عكس عمق التعاون بين الأجهزة الأمنية في نشر رسالة الأمن بين المواطنين بما يخدم أهدافها في تحقيق الأمن والسلامة.

وذكر أن هذا الاحتفال أبرز بوضوح اهتمام المواطنين بخدمات الشرطة في هذه الاحتفالات تقديرا منهم لدور رجال الأمن في تحقيق أهداف المجتمع.

## بعد اجتماع لجنة التكامل الخليجية بـ الكويت

الكويت - واس - عقدت أمس لجنة التكامل في مجال الاتصالات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها الثاني وذلك بحضور الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي بدولة الكويت.

ستناقش اللجنة خلال الاجتماع الذي يستمر يومين بمبنى الدراسة التي تم اعدادها وتحويلها من قبل الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي

## وزير التجارة يصل إلى مسقط لحضور اجتماع لجنة التعاون التجاري: السليم: بحث التقارب التجاري الحر بين مجلس التعاون ومجموعة السوق الأوروبية المشتركة

مسقط - واس - وصل أمس إلى مسقط معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم لحضور افتتاح المعرض الثاني المشترك لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية كما يجهر معاليه اجتماع لجنة التعاون التجاري لدول مجلس التعاون التي تعقد اليوم الأحد.



السليم

وقد ذكر معاليه في تصريح لذي وصله أنه سيتم خلال اجتماع اللجنة التطرق إلى سبوتم التعاون بين دول مجلس التعاون ودول السوق الأوروبية المشتركة فيما يخص مبيعات البتروكيماويات من دول المجلس ومتابعة ما تم من خطوات في هذا الشأن وما تتوخاه من تطور في المستقبل بالتنسيق مع الجهات المعنية بهذا الموضوع.

وأضاف معاليه أن دول السوق الأوروبية المشتركة قد زادت حصص ما تصدره وذلك ضمن نظام الاتفاقيات من الكميات المعطاة من الضرائب على بعض المواد البتروكيماوية.

وكان معاليه أن ما نسعى إليه هو التنسيق مع السوق الأوروبية المشتركة خارج نطاق الاتفاقيات بحيث يكون جزءا من اتفاقية شاملة معها لأيجاد التقارب التجاري الحس بين مجموعة مجلس التعاون ومجموعة السوق الأوروبية المشتركة وكذلك نقل التكنولوجيا والتعاون في مجالات الاستثمار وتكوين الصادرات البتروكيماوية في إطار هذا الترتيب في المحادثات مع المجموعة الأوروبية.

## لجنة دراسة قوانين الخدمة المدنية بدول المجلس تجتمع اليوم بالرياض السديري: اتجاه لتوحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات

الرياض - واس - اجتمع اليوم في الرياض لجنة دراسة قوانين الخدمة المدنية بدول المجلس برئاسة وزير الداخلية الدكتور محمد السديري.

وقد تم في الاجتماع مناقشة بعض القوانين المتعلقة بالخدمة المدنية في دول المجلس، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.



السديري

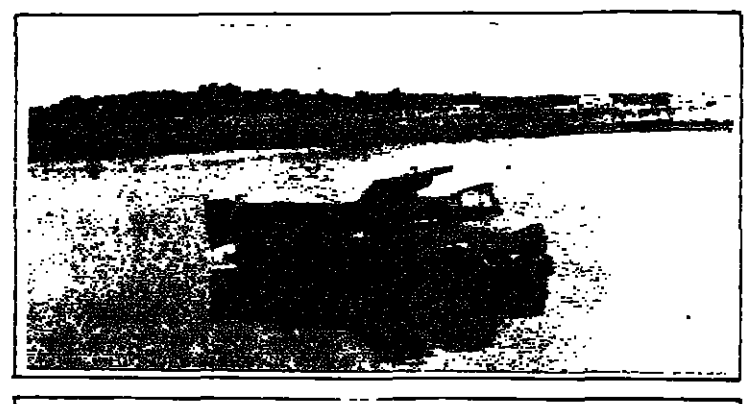
وقد تم في الاجتماع مناقشة بعض القوانين المتعلقة بالخدمة المدنية في دول المجلس، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

وذكر السديري أن اللجنة ستناقش خلال الاجتماع الذي يستمر يومين بمبنى الدراسة التي تم اعدادها وتحويلها من قبل الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي

## استمرار هطول الأمطار على الرياض أمس مدير الدفاع المدني لم تحدث أية حوادث تذكر ونأمل تحري الدقة في البلاغات

الرياض - واس - استمر هطول الأمطار مساء أمس الأول وأمس على مدينة الرياض وضواحيها. وقد سالت على إثرها عدد من الشعب والأودية والخيل الجنيحة بوادي حنيفة الذي امتلأ بعض أجزاء منه بمياه الأمطار.

هذا وأكد مدير عام الدفاع المدني بالرياض المقدم فهد المشيقح بأنه لم تحدث أية حوادث أو مشاكل من جراء هذه الأمطار مشيراً إلى أنه قد حدث تماس للتيار الكهربائي في منطقة النثر ولم تنجم عنه أية إصابات أو حوادث.



تفجرت من السيول بوادي حنيفة أمس - تصوير الشامي عبد الرحيم

## اجتماع لدرسي التربية الرياضية لمنطقة الرس التعليمية

الرس - واس - عقدت اليوم في مدينة الرس اجتماعاً لدرسي التربية الرياضية لمنطقة الرس التعليمية.

وقد تم في الاجتماع مناقشة بعض القوانين المتعلقة بالتربية الرياضية في منطقة الرس، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

تفجرت من السيول بوادي حنيفة أمس - تصوير الشامي عبد الرحيم

## جمعيات الهلال الأحمر تبحث الصعوبات التي تواجهها بجدة

جدة - واس - اجتمع اليوم في جدة جمعيات الهلال الأحمر لبحث الصعوبات التي تواجهها بجدة.

وقد تم في الاجتماع مناقشة بعض القوانين المتعلقة بالجمعيات الخيرية في جدة، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

وذكر أن الاجتماع حضره عدد من المسؤولين بالمنطقة، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

## الغادي يفتتح قرايات تاليف لثلاث أطفال وسائق بكتبة لفرز

الغادي - واس - افتتح اليوم في الغادي قرايات تاليف لثلاث أطفال وسائق بكتبة لفرز.

وقد تم في الافتتاح توزيع الكتب على الأطفال، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

## كبار المسؤولين بالدولة يتابعون اوضاع المناطق المتضررة من السيول في الغربية المقدم بجود: انقذنا ٤٥ شخصاً والوضع أصبح مطمئناً

الرياض - واس - تابع كبار المسؤولين بالدولة اوضاع المناطق المتضررة من السيول في الغربية.

وقد تم في الزيارة فحص الأضرار والتأكد من سلامة المواطنين، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

## جدة/ مكتب الجزيرة - عبدالرحمن ادريس

جدة - واس - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن ادريس: كلفة الامطار التي هطلت على مدينة جدة نهاية الأسبوع الماضي كانت كبيرة جداً، وكذلك الامطار والسيول على ربيع والمناطق الأخرى بالغربية لم تكن يلقاهم العادي فقد كان هناك ضحايا في الأرواح والممتلكات.

## الوضع أصبح مطمئناً

وقد تم في الزيارة فحص الأضرار والتأكد من سلامة المواطنين، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

وذكر أن الوضع أصبح مطمئناً، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

## امطار غزيرة ومتفرقة على المناطق

الرياض - واس - هطلت امطار متفرقة على عدد من مناطق المنطقة الشرقية.

وقد تم في الزيارة فحص الأضرار والتأكد من سلامة المواطنين، حيث تم الاتفاق على توحيد الأنظمة بعد التغلب على بعض العقبات.

## وزير التربية العماني يصل إلى الرياض

الرياض - واس - وصل إلى الرياض أمس وزير التربية والتعليم بسلطنة عمان السيد يحيى محفوظ السديري في زيارة للسلطنة وكان في استقباله في المطار معالي وزير ديوان المراقبة العامة الأستاذ عمر عبدالقادر فقيه.

تفجرت من السيول بوادي حنيفة أمس - تصوير الشامي عبد الرحيم



## إسألوني



□ عبد الله بن خميس □ د. سمير الجمال □

○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض أسئلتكم على المختصين أو نبث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون أن نكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ نتلقى رسائلكم وأسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ زاوية إسألوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

### ○ الإجازة الدراسية :

■ القارئ: ١.١.١ يسأل قائلا: شخص يحمل الماجستير ويرغب الحصول على شهادة الدكتوراه هل من الأفضل أخذ موافقة الجهة التي يعمل بها للدراسة إذا كان يعمل مدرسا أم يمكنه التسجيل في الجامعة التي تقدم لها دون الحصول على هذه الموافقة؟

■ جواب: ترى الجهة المختصة في وزارة المعارف أن من الأفضل لمن يرغب مواصلة دراساته العليا أخذ موافقة الوزارة على التخصص الذي يرغبه للدراسة العليا حتى لا يكون هناك أي عائق نظمي مستقبلا لعدم تجانس التخصص والخبرة في وظيفته. عند حصوله على مؤهلات عليا.

### ○ كتب ومؤلفون

■ القارئان: خالد الدريبي وسعود المطيري يسألان من هم مؤلفو الكتب التالية:

١- لباب الأعراب.

٢- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام أمثان.

٣- تاريخ التوبة البدنية.

٤- المجاز بين اليمامة والحجاز.

■ جواب: ١- (لباب الأعراب) لتاج الدين محمد بن محمد ابن أحمد الأسفراييني المتوفى في سنة ٦٨٤هـ.

٢- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام أمثان للمرحوم الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي.

٣- تاريخ التوبة البدنية - محمد عبد الخالق علام ومحمد محمد فضالي (١٩٧٠م).

٤- المجاز بين اليمامة والحجاز الأستاذ الأديب عبد الله بن خميس.

### ○ يزيد بن الطحيري

■ القارئ: فيصل الحازمي - صامطة - يسأل قائلا: من هو يزيد بن الطحيري وهل هو شاعر؟

■ جواب: يزيد بن الطحيري: وردت سيرته في معظم كتب الأدب العربي وأسهب أبو الفرج الإصهاني في ذكره في كتابه المشهور (الغاني) وقد اختلفت الروايات في يزيد فقيل: يزيد بن الصمة، أحد بني سلمة الخير بن قشير. وقيل: هو يزيد ابن سلمة بن سمره بن سلمة الخير بن قشير بن كعب بن ربيعة بن منصمة. والطحيري: أمه. وهي امرأة من طرهم حي من اليمن. وقيل: إن طرهم من عذرين وأهل بن قاسط.

ويكنى يزيد: أبا المكشوح، وكان يلقب مودقا، لحسنه وحسن شعره وحلاوة حديثه وهو شاعر:

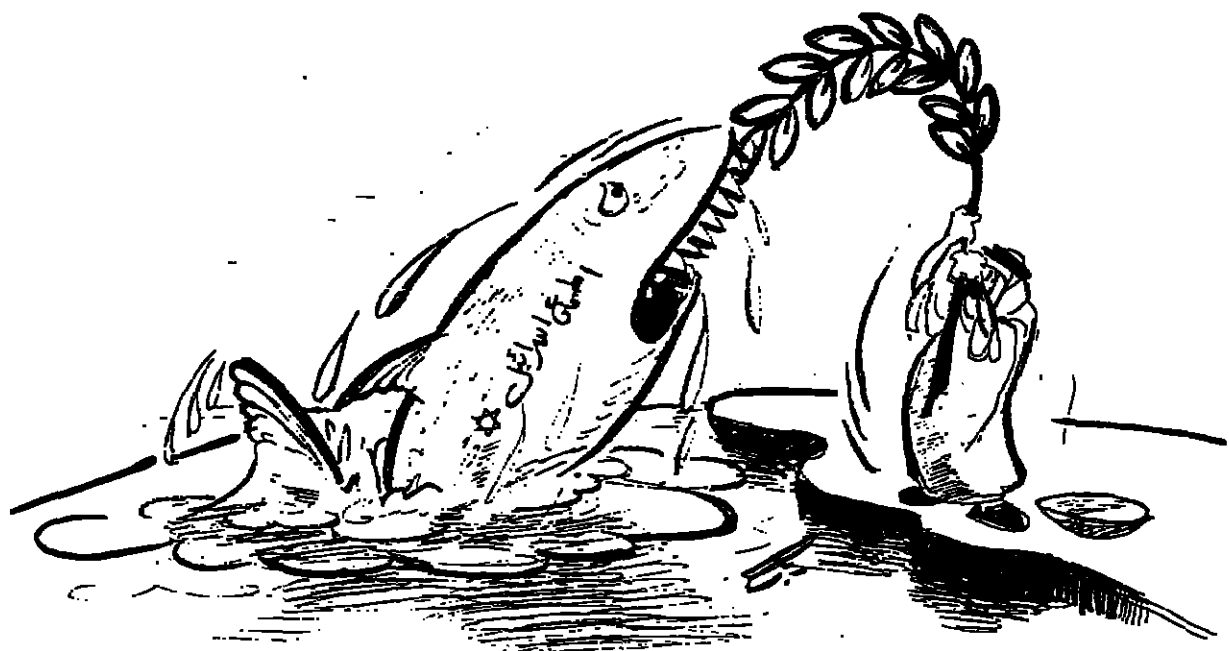
ومن شعره قوله

بنفس من لا أخبر الناس باسمه  
وان حملت حقدًا على عشائره  
بنفس ومالي من حملت له الردى  
ومن ذكره نسي قريب استامره  
ومن لو جرت شجواء بيني وبينه  
وحاورني لم أدر كيف احاوره

وقد قتل يزيد بن الطحيري في إحدى المعارك القبلية، حيث نشب ثوبه في جذل من عشرة فأنقلب وضبطه القوم بأسياقهم فقتل. وقد رثته اخته زينب بنت الطحيري في قصيدة منها:

أرى الأثل من بطن الحقيقت مجاوري  
مقيما وقد غابت غوائله  
فتى لا ترى قد القميص بخصمه  
ولكن ثوبى القميص كوامله  
إذا نزل الأضياف كان عذورا  
على الحي حتى تستقر مراحله  
يسرك مظلوما ويرضيك ظلما  
وكل الذي حملته فهو حامله

(المصدر - تجريد الأغاني - ابن واصل الحموي)



# الحال والنبيش

## بقلم:

أبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

إذ جرد كلمة (اله) من قدسيته  
وإذا جعله رمزا لدين المسلمين:  
(متى يعزى الله ملا العين:  
إله لم يمت بعد... اله سكب:  
الحب على الجرح)

قال أبو عبد الرحمن: جواهر امتنا  
تفرح بطول وثقافت ما وراء البحر  
لتأخذ منها الميزة التي تحقق لها القوة  
والمتعة.

ولكنها ترفض الذوبان في المجلد،  
بينما يشر الصليبي العربي - أسما -  
بالذوبان.

لأن دين الصليبي هو دين من وراء  
البحر.

فهل يرضى التصرف فكا وقد اشترى  
الله منا دما وما لنا لنصر دينه  
الحق المهين الناسخ لما قبله؟

هل نقفنا الوعي بالكرامة، فضلا  
عن الإحساس بها - بحيث نسيخ  
سماع هذا الاستقزاز لدينا وأمتنا  
ورقعتنا وتاريخنا وتراثنا، ثم لا نأبى  
أن نجعل هؤلاء المستعززين معالم  
لنهضتنا الأدبية والفكرية.

هل أحد غير هؤلاء وغير غالي شكري  
حاول أن يقتنعا بأن العقاد حبيب  
ليل، وسيد قلب رجعي، وله حسين  
تجاوز العصر.

لتبقى القيادة لادونيس والخال  
وجبرا وغالي؟

والله إن عبد الأب عفا الله عنه -  
رغم شطحاته - خير وأزكى من أولئك!  
نعم أننا تتعاطف مع صلاح عبد  
الصبور وأحمد عبد المحط حجازي في  
موقفهما من العقاد رحمه الله ولكن من

زاويتين:

أولهما: في قضايا أدبية فنية  
محددة ليس رأي العقاد حولها  
محموسا، بل كان موقفه موقف  
الجدول وإتقان ما خالف الله الأدبي  
المديد المبارك.

وأخرهما: من منطلق التنظير الفني  
حسب المعطيات الحضارية للنظرية  
الجمالية.

وليس ذلك من منطق الأيديولوجية  
الطائفية والوطنية والصليبية.  
وإلى لقاء في هذا المجال، والله  
المستعان، وهو حسينا ونعم الوكيل.

وفي الشط منارات متى ضاعت.  
خربنا جبهة الفجر بآبائنا وفجرنا.  
من الصخرة ماء يجرف الرمل.  
إلى البحر...

ثم أسألو الله السلامة من هذا  
الكفر

### في دواوينه وفي التراث العالمي الذي

اختار ترجمته لكم.

فإن رضى بهذا الاستقزاز فهنا  
لكم تاريخكم الجديد المنبعث عن  
حضارة الرمل.

ثم انظروا إلى هذه المعادلة الوحيدة  
بين دينكم وبينه:

(أين أمي؟  
إلى الماتم في الغابة والميت إله  
الأمم؟)

إلى العرس وما  
في العرس خمر ومسح؟  
أم تراني أزم الصمت وأبقي  
مثل آبائي أبقي.

جاشا بين عظام.  
عائنا نور النهار).

وكل ما سرته لكم من شعر الخال -  
قبل أن أعطيكم مقاييسه من رموز  
الرمل والغابة والبحر والبشر وتموز -  
الخ - ربما ظننتموه من شعور  
الشعر، وكل غمض يفرى بما وراءه.

وليس والله هناك غموض فني ولا  
يحزنون، بل هو ثروة عامة منذ أن  
تلكوا مقاييس الشفرة الطائفية.

وفي قصيدة البئر المهجورة - التي  
سمى الديوان بها - تتجذر هموم  
التشريح عسى أن يقبض البئر المهجورة  
في رمال الملايين؟

(ويطلع النبات في الحجر.  
تري يعود يوليسش.  
والوالمعقوق والخروف.  
والخطأب الأصبير بالعمى.

ليصير الطريق؟)  
ومن معجزة عيسى عليه السلام أن  
أبوا الأكمه والأبرص والأعمى ياذن  
الله.

ففساه يعود ليبرء المسلمين في  
الغابة والحجر والرمل والهجر -  
إلخ... إلخ؟

وفي القصيدة أحقاد على الخلافة  
العشائرية الإسلامية منذ مقطع:  
(وحين صوب العدو مدفع  
الردى).

والدراسات الحديثة كشفت مخفيات  
في خزائن العالم تضعح كل الأكاذيب  
والدسائس التي روجها الصليبيون  
والطائفون عن أبناء عثمان، وتكشف  
أيضا عن هؤلاء منجوسين تصرفوا  
باسم الخلافة حال ضعفها ككافر  
السجائر الأمي محمد علي باشا الذي  
رحلته الدولة يمتطي جندى ليجرد  
مصر من نابليون، ويقضي على  
المالكية، ويحرق أوصال الخلافة.

ويتمعن أهل السلف في جزيرة العرب  
ومن يواكب هذه الدراسات الخيرة  
كتاب ابن المرجة عن السلطان الشهم  
عبد الحميد.

ولمنا بعد الله في الدكتور التميمي  
ومجلته التاريخية المتخصصة أن  
يواصل المسيرة في كشف الزيف

أعلامهم باتصال الأسساب.  
إن شاعر الحداد من أبناء مئات  
الملايين هو الذي يستحي من الالتزام  
لقضية الدين.

قصبة التزام الدماء من أبناء  
العصر الذي يكفينا الإفاضة فيه هذا  
الأسبوع.

والخال هنا مبشر ضائق بالدين  
الإسلامي وتاريخه سالفًا وحاضرا.

وقصيدة الدماء حلقة لا تنقسم من  
سياق الديوان وهو البئر المهجورة بنز  
الألفية التريصة التي رمز بها لما كتبه  
البشر بعد رفع عيسى عليه السلام  
يسخن كثيرة وسمي إنجيلا، وقد  
لخبرنا ربنا أنهم استحققوا كتاب الله  
فأصابعهم وضمن لنا بضمير الجلالة  
لقدس حفظ القرآن الكريم: [وإننا له

لحافظون].

فيأبها للناس: هل رأيت من  
شعراء الحداد من التزم للذكر الحكيم  
والحكمة كما التزم الخال للبشر  
المهجورة؟

إن عربون الالتزام في مقدمة  
الديوان:

(ك الوعد إنا.  
سنيي بدمع الجبين.  
عوالم للشعر من عبق.  
مقاتين.

جراحك للرايين  
عزاء ودرج خلاص لنا).

وهذا الخلاص للطائفي هو الريح  
والغيار والرماد - بغير مفهوم البعث -  
لمئات الملايين.

والخال من وادي التصاوي  
غرب سوريا، وهذا القطر  
عربي مصمم العروبة ومعدل من  
مسائل الإسلام اكتسب عرويته  
بإسلامه، وكان مركز الخلافة  
الإسلامية منذ معاوية بن أبي سفيان  
رغم الله عنهم، فهاذا يقول الخال عن  
هذا المجد العربي:

يقول في الدارة السوداء:  
(دارتي السوداء ملأى عظام.  
عائنا نور النهار.  
من يواربها الترابيا.  
عائنا تبت يوما.

تدفع الصخرة عنها.  
المصالحير بنت عاشقها.  
حيثما حلت بها ربح الشمال.  
وإنما في هذه الدارة وحدي.  
جاشا كلهم كاللجنة كالخوف.

على صدر الجبان.  
جاشا كالنور في البرقة في كل  
مكان.

قبضتي كلت وظفاري يراما.  
الزحف من دار لدار.  
قال أبو عبد الرحمن: أين نجد هذه  
الظفار؟

الجواب عند الخال إذ يقول:  
(منذ ما سمعت في الحرف  
مصري.  
منذ ما أطفأت الريح على الشط

مناري).

والله أيها الأحياء إن ادونيس  
يقصمكم بأظفاره الهجمية في الثابت  
والمتحول ودواوينه.

ونفكنا يظل الخال في مجلة شعر

أسلفت لكم رحيل الخال عن بلدته  
محبتاها، وفيها رمز الإسقاط على  
حضارة الرمل.

ويتنق في البوق بخات متحشجة في  
تصبيته - الدماء - من ديوان البئر  
المهجورة.

[وإدنا وجوهنا: كانت الشمس  
غبارا على السنايل والأفق.  
شراعا حطما. كان تموز.  
جراحا على العينين وعيسى.  
سورة في الكتاب.

وأما لدنيا.  
من بخور من خمرة من رخل.  
تختفي تختفي على وجه دنيا.  
من نخيل بروقها ومجير.

وحروف محفورة في السماء  
ليت ذاك النهار لم يك. انظر.  
كيف غارت جباهنا كيف جفت.  
في شراييننا الدماء وكيف.

أنح فينا صوت الألوقة انظر.  
هو ذا الدرب موحش ورجاب.  
الدار قفر والشط مضجع رمل.  
هجرت الأمواج.

يا نفس بوحى.  
بالذي صار مرقى الحجب السود  
أطلي على الجديد وثوري.  
يفتح الشاطئ الخلاص ذراعيه.

وتلعل على مدها السفين  
هذه قصة الرمل، فما هي قصة  
البحر؟

يقول الخال:

[أيها البحر أيها الأمل البحر.  
ترفق بنا ترفق ترفق.  
ما إدنا وجوهنا عك إلا.

بعدنا منق السنايل ضحاياها.  
لم ترحم البعيد الجراحا].

ثم ينجي البحر بأمسي الرمل على  
هذا الشعر

[..... يا عجوز.  
الدهر قصي قصي حكايات أمس.  
ما طوتها كف الرمال الضريبة.  
الف جبل يرد في ألف جبل.  
ردة الموج في المياه الأسيرة.

.....  
غربة بأبل وتلك السبايا.  
رضيت أن ترتع للجل.

.....  
من يعيد الرجاء غيك يا بحر.  
دعونا فاستجب لدعانا].

قال أبو عبد الرحمن: أليست ما في  
الأمم أن يوسف الخال شاعر ملقزم  
شجاع يحمل قلب مخلص مهموم  
الآلية، ويروث على مبادئ مئات  
الملايين أهل البر والبحر معا.

وليس هذا فحسب، بل سر موهبة  
هذا الطائفي وتبوه أنه حبيب شعراء  
الحداد من شعراء مئات الملايين عن  
التزام ديني يتغنى به شعر عربي  
حدائي.

لقد تمتع هو والأقلون بنعمة الالتزام  
حرية ومسؤولية دون أن يهجو  
الأبرياء بالرجعية أو التزمت أو نفخ  
الأوراق الصف.

مع أن أوراقا يوجنا المعدان قبل  
أوراقنا البيضاء بمئات السنين.  
وهي أوراق عارية من الاستاد.  
وأوراقنا تعرف بالإنسان الأصيل  
للتصل كما يعرف أحقاد العرب

## أول مقال للشعر

بشعره الأشد

نكرة للأمن..؟

لعل أروع ما يميز بلادنا  
عن سواها - كل سواها - من  
نواظر إيجابية ومتفوقة..

هي ظاهرها - الأمن -  
ولعل أهم مميزات به  
الإنسان هنا - مواطن أو  
والفدا - له يمارس حياته بكل  
إيماءها الأمنية.. لا يخشى  
ولا يخاف ولا يجل إلا الله عز  
وجل.. فهو في راحة  
وطمينة دائمة على نفسه..

وعرضه.. وماله..  
وأطفاله.. وكل معطيات  
حياته..

ولحسب أن أهم شيء  
يبعث عنه الإنسان - كل  
إنسان - على اعتداده حياته  
هو مسألة - الأمن - فإذا كان  
أمنه استطاع أن يتفوق خلال  
مسيرته.. ويستعطي..

وينتج.. ويبدع.. ويربي  
أطفاله.. ويعددهم إعدادا  
جيدا وسليما ليكونوا قدارين  
على العطاء..

وإذا كان الإنسان أمنا  
استطاع أن يبني حضارته..  
الفكرية.. والثقافية..  
والمدنية.. واستطاع أن  
يصنع توجها جيدة نحو  
المستقبل.. وأن يبنى على  
الممكن.. من الإنجازات  
السلمية.. ويفتح كل  
المعالمات الخاطئة التي  
تعيق تطور الحياة..

وإذا كنت قد استرسلت في  
هذه السطور.. فإني أعود  
لاستك بالخيال من بدايته..  
ولعلني كنت أريد أن أطرح  
مسألة - أمنية - جدا.. لعلها  
تواكب ما حققناه في هذا  
الجيل..

إنني أتمنى على وزارة  
الداخلية أن تتسع حملتها  
لتشمل كل المناطق في رصد  
البصمات للمواطنين  
والوالدين على حد سواء..  
في المدينة.. والقرية..  
والهجرة.. والريف.. ولعل  
الطريق إلى ذلك سهل.. وله  
عدة طرق.. منها عندما  
تستخرج أو تجند رخصة  
القيادة السيارة.. ومنها عندما  
يريد الإنسان الحصول على  
جواز سفر.. ومنها تشييد  
عديدة.. إما لوالد فتؤخذ  
منه البصمة في المطار.. وهو  
قديم..

إن رصد البصمات  
وحفظها يسول على جهات  
الأمن أمورا كثيرة في البحث  
والتحري.. والأفضل إلى  
الحقيقة بصورة لا تكون  
سريعة..

وأعرب عن  
الداخلية تقوم بالفعل بعمل  
هذا غير أن ما نتمناه هو  
التوسع هذا العمل  
وشموليته

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## فرصة للبيع

قطعة أرض للبيع مساحتها ٨٩٨ م<sup>٢</sup> في  
موقع ممتاز بجى السلمانية / أرض سارة .  
شمال شرق شارع العروبة «الأربعين» تقع  
على مسافتين ٥ كم شمالا ، ١٥ كم غربا .  
للاستفسار الاتصال بالبريد ٤٩٥٠٤٤٢٧٦٨ / ٤٦٤٢٧٦٨

## قلم شركة رائد عبد الرحمن الرشيد وأولاده

بأنها قد تمت مكتفيا باليد / نواله شري عبد النور / مبري النسيه  
كأشيرة مرفوعة نهائي .. فقلبه ترحمته لم حبه أو طرأ إليه  
على المذكور مراجعة الشركة في موعدها أن يصح من تاريخ  
تسليمه لعل .. والشركة ليست مسؤولة بعهده إلا بعد طر  
٤٤٨٥٨٨٧ / ٤٤٨٢٢٢٢

## الأمير مقرن يرعى افتتاح مركز الرعاية الصحية الأولية بحائل اليوم



حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون :  
يرعى صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل صباح اليوم الأحد افتتاح مركز الرعاية الصحية الأولية بحي المطار القديم ، هذا وقد بلغت تكلفة الأبنية لهذا المركز فيما يتعلق بالتجهيز بما يقارب من ٥٠٠ ألف ريال تقريبا .

ويعمل به ٢٠ أطباء و ٥٠ ممرضات وفي مستشرف وفي أشعة وساعد صيدلي وكذلك يتم إمداده بأخصائين من مستشفى الملك خالد بحائل على مدار الأسبوع . هذا ويعد المركز بداية لـ ١٢ مركزا صحيا ستفتح خلال هذا العام على فترات متتالية . ومن المقرر ان يقوم هذا المركز ببرامج الرعاية الصحية الأولية بجميع عناصرها وأقسامها .

## معرض لوحات منادور دالي بجدة

يقام حاليا في جدة لأول مرة معرض للفنان العالمي سلفادور دالي الذي اشتهر برسومه السريالية والتجريدية بقاعة برنتان العمودي بمركز الشرق الأوسط بجدة ، وتنظمه شركة عياده سعيد بقتان وأخوانه . ويضم المعرض عددا من لوحات الفنان العالمي ومن أشهرها لوحة الحصان ، والتي تعرض بمشحف اللوفر ببريس وبقدر الخبراء أنها بائنة من مائة ألف دولار أمريكي كما يضم المعرض كذلك عددا محدودا من زجاجات العطر التي يحمل اسم الفنان سلفادور دالي والتي قام بصناعتها وهي تحمل توقيعها باسمه .

ويعد معرض دالي سلفادور دالي واحد من بين جراس الأسبانية بمقاطعة كاتلونيا وهي نفس المقاطعة التي ولد بها الفنان العالمي بابلو بيكاسو وتعلم دالي أصول فن الرسم السريالي لأول مرة على يد معلمه الإسباني الفنان ميرو .

# الانحسار العالمي للمكفوفين ولد في الرياض وانجب سبعة اتحادات انجيمية الغانم بين اوجاع المكفوفين في صوفيا وترميم بيت برايل



■ كـ / مـ مندوب الجزيرة :  
مر على تأسيس الاتحاد العالمي للمكفوفين عام واحد وقد قطع الاتحاد شوطا واسعا خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة . ولأن هذا الاتحاد العالمي الأول يهتم في (الرياض) وتم اختيار سعودي لأول مرة أيضا - لكي يكون رئيسا له جعل هذه المنظمة العالمية من الاهتمامات السعودية ولقاءه الضوء على نشاطات هذا الاتحاد والمراحل التي قطعها في تنفيذ مشروعاته كان هذا اللقاء مع الأستاذ عياده عياده الفلم رئيس الاتحاد وهو واحد من الأوائل الذين اقبلوا طريقة برايل للمملكة قبل عام ١٣٧٥هـ وكان رائد التعليم الخاص حيث أسس لصفوا مستقلة للمكفوفين وأصبح مديرا لأول معهد للمكفوفين بنشأ في المملكة مديرا للتعليم الخاص الذي تأسس في إطاره معهد التعليم الخاص للمكفوفين والصم والتبعية القوية ثم شغل بعد ذلك منصب رئيس المكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط لشؤون المكفوفين وكان وراء ما حققته اللجنة من نجاحات ومعاهد ومؤتمرات علمت بالنفع والخير على كل مكفوف في منطقة الشرق الأوسط . ونسأل الأستاذ الفلم .

■ كيف كان تأسيس اول اتحاد عالمي للمكفوفين ؟  
- أولا نشكر (الجزيرة) على تذكر هذه المناسبة العظيمة .  
- ومن ثم نقول لأخوتي القراء بأن الاتحاد لم ينشأ من فراغ ، بل كانت هناك قبلة منتظان على ان ياتي كبريتان وهما المجلس العالمي لرعاية المكفوفين والاتحاد الدولي للمكفوفين كانتا تقدمان خدماتهما ورعايتهما للمكفوفين . ومنذ عام وباتصديق ٢٦ أكتوبر ١٩٨٤م أعلنت هاتان المنظمتان هنا في الرياض انضمامهما معا في كيان واحد .

■ وكيف يعمل الاتحاد ؟  
- يعمل الاتحاد من خلال سكرتارية في المقر بباريس وهناك سبعة اتحادات اقليمية للمكفوفين تتبع الاتحاد العالمي . وتقوم بتلقي خطط وبرامج الاتحاد على المستويات الاقليمية . كما تتضمّن الى عضويته كافة منظمات المكفوفين المحلية في كل دول العالم . كما تتيح عنه على لجان دائمة تختص كل منها بمجال معين من مجالات رعاية وحماية المكفوفين .

■ هذا عدا هيئة الرؤساء الفرعيين واللجنة التنفيذية والجمعية العمومية . وكلها اطراف تنظيمية تشق فيما بينها العمل على أداء مهام الاتحاد وتحقيق اهدافه وتطبيق سياسته على اكل وجه ممكن .

■ فتمت في صوفيا عاصمة بلغاريا بالعالم بيان من عموم زواجا للمكفوفين في العالم امام المؤتمر العام لليونسكو بكامل هيئته يوم ١٤ أكتوبر الماضي فما هي النقاط الرئيسية التي هدفت اليها من هذا البيان ؟

■ تعلمون ان المؤتمر العام لليونسكو يمثل تقريبا وزراء التربية والتعليم والثقافة في العالم من هنا كان الحديث امامهم يصل الى عقول ووجدان العالم كله وقد خرجت في البيان حوالي ١١ نقطة خاصة بموضوع هام جدا وهو ضرورة ان يقع على عاتق وزارات التربية والتعليم والمعارف تعليم المكفوفين وليس على وزارات او هيئات او جمعيات غيرهما .

■ وقد طرحت كمثال لنجاح وزارة المعارف في تعليم المكفوفين مثل البحرين تجربة المملكة في التعليم الخاص .

■ وقد اوضحت بالتفصيل كيفية النهوض بتعليم المكفوفين الذي يشتر في كثير من الدول وخاصة الثانية منها . وتخصّص هذه النقاط فيما يلي :

■ إتاحة فرص التعليم للأطفال المكفوفين على نحو يماثل تلك الممنوحة للأطفال البصرين .

■ العمل على تشجيع وزارات المعارف في سائر البلدان لاتخاذ اقسام او ادارات قائمة بذاتها لتعليم الخاص بالمكفوفين .

■ وضع برامج للتعليم الخاص بالمكفوفين على الصعيد العالمي وتطوير سبل التعاون فيما بين الدول من خلال تبادل المخصصين والمستشارين في هذا المجال .

■ العمل على وضع برامج التعليم الخاص الاندماجي .

■ وضع البرامج واقامة الدورات لتدريب مدرسي التعليم الخاص .

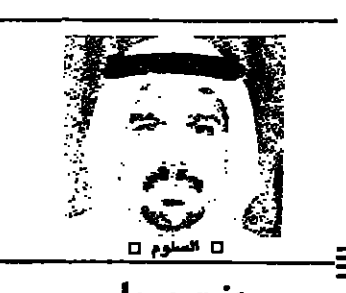
## أخبار رياضية



■ محالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية قال ان مرحلة الانحسار الثاني في حياة كاتل خلال حصوله على التتويج العامة بالرياض حيث قرأ خلالها اهم مطامعته في الادب العربي والمترجم وقال ايضا : لقد مارست الكتابة بالصحافة في ذلك الوقت ونشرت قصائدي الاولى في الوقت الذي كنت اعمل فيه بوزارة المواصلات .

## السلمو يلتم شمل اصداقه

■ رفق عياده حسن السلمو مدير الشؤون الادارية ببلدية الجليل بموادية اطاعت عليه في الاسبوع الماضي واتفق عياده مع حرمه على تسهيتها (حصنة) .



## محبوبتي واسر

■ قسم التحرير بوكالة الأنباء السعودية يشهد هذه الأيام حركة دائية لتغطية تحركات قادة الملكة ومسؤوليها والاحداث التي تشهدها البلاد . وتبعاً لذلك فقد اوفدت ادارة الاخبار عددا من المندوبين لتغطية هذه الاحداث فقد سافر الى دكا مؤخر الزميل عياده الخريفي لتغطية زيارته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ولي العهد ونائبه ولي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود الى دكا .

■ قسم التحرير بوكالة الأنباء السعودية يشهد هذه الأيام حركة دائية لتغطية تحركات قادة الملكة ومسؤوليها والاحداث التي تشهدها البلاد . وتبعاً لذلك فقد اوفدت ادارة الاخبار عددا من المندوبين لتغطية هذه الاحداث فقد سافر الى دكا مؤخر الزميل عياده الخريفي لتغطية زيارته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز ولي العهد ونائبه ولي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود الى دكا .

## تلفزيون الجزيرة

■ غادرت الرياض عائلة الـ الدم الكريمة فامعة أحمد النجدي استاذ مساعد بقسم علم الحيوان بكلية العلوم والدراسات الإنسانية بمكة على رأسه بالرياح شاركته خلالها في لجنة مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة منيرة عبد الله بكية التربية للبيات بمختلف المجالات العلمية والرياضية وقد حازت الطالبة منيرة على درجة الماجستير . وتلقت تهنئة وكالة الرئاسة العامة لتعليم البات بمناسبة حصولها على درجة الماجستير .

■ اعربت جمعية النهضة الخيرية السليمانية عن جزيل شكرها لصاحبة السمو الاميرة ما محمد السديري حرم صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز ونائبه ولي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود في ارجاء السور الخيري لعام ١٤٠٦/٧/٤٠م الذي نظمته مؤخر الجمعية .

■ جدير بالذكر انه قد ساهم في ابراز السوق في صورة مشرفة عدد من المؤسسات المالية ، لوجين ، بشتان ، دار المال ، لـ ، دارة ، جوهرة الجزيرة ، البنك السعودي الأمريكي ، ابيم ، فستات ، سبور ، ابيك ، الامامي ، السديري ، باخشون ، البليبي ، التويتي ، العنود ، مكتبة الحرمين ، السام ، التراث ، الحديثة ، الجيلة ، محلات نوح للمواد الغذائية ، بلرمان ، للاقتناء ، محلات عمر بن مدين ، صانع الرياض .

■ ابتداء كلية التربية للبنات في ابراهيم تنظيم الفعاليات لخدمة المجتمع ولرعاية الشباب والتربية العامة والادب والادب بالمدارس العامة والمكتبات والادب بالمدارس العامة والمكتبات والادب بالمدارس العامة والمكتبات .

■ جدير بالاشارة ان هذه السابعة تتنظم سنوياً بالتناوب بين كلية البات من مختلف مناطق المملكة . وقد استضافت كلية العلوم والادب بالمدارس العامة والمكتبات والادب بالمدارس العامة والمكتبات والادب بالمدارس العامة والمكتبات .

## بعد ان كان عرضه لتحويله الى ملهى ليلي اساءة للإسلام حكومة وشعب المملكة ينقلن مسجد طيبة باسترحام

■ كـ / مـ حاتم عياده الحويملاني :  
أكد الدكتور / توفيق احمد القصير الامين العام للندوة العالمية للشباب الاسلامي للجزيرة انه قد تم جمع المبلغ المطلوب لمساعدة مسجد طيبة باسترحام ببولندا . وكان هذا المسجد عرضة للبيع نظرا لضعف المركز الاسلامي باسترحام . ( وهو القائم بالشروع ) - عن سداد الاقتصاد التركي من قيمة المسجد . وقد حاول اليهود في هولندا شراء المسجد وتحويله الى ملهى ليلي بغرض الاساءة للإسلام .

## تفلات جديدة في امانة العاصمة المقدسة

■ مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - عياده الحازمي :  
اصدر محالي أمين العاصمة المقدسة فؤاد محمد عن توفيق قرارا اداريا يتضمن بعض التفلات الجديدة لوفقي الامانة من اجل تجديد تقديم خدمات تطويرية جديدة تساهم في الارتقاء بتقديم افضل الخدمات لمواطني ام القرى وقد دخل القرار نفاذ بعد ان تم اقراره من قبل رؤساء البلديات النورية . التي تم تزويدها ببعض الخبرات من الكفاءات الوطنية الشابة . وقد نفذ القرار اعتباراً من يوم السبت الماضي وستكون امام من شملهم القرار اعتباراً من يوم السبت الماضي مهلة اسبوع لمباشرة مهمة اعمالهم الجديدة .

## حركة النقل الجماعي

فيما يلي ارقام رحلات النقل الجماعي وجهات مقارنتها بمدة الزمن للحركة والوصول			
رقم الرحلة المقارنة	الوجهة من الرياض الى	رقم الوصول اللقمة	رقم الرحلة المقارنة
٣٣٠٠	الخرج	١٣٠٤	جدة/ مكة/ الطائف
١٢٠٠	القصيم/ المدينة	١٣٣٧	جدة/ مكة/ الطائف
١٣٣٧	الدمام	١٣٠١	الخرج
٢٢٧٠	الدمام	١٣٥١	بريدة/ عنيزة/ شاطئ
٢١٤٤	الجبعة	٢٢٥١	الدمام
١٣٠٩	الطائف/ مكة/ جدة	١١٠٩	القصيم
٢٣٥٠	شوارع/ عنيزة/ بريدة	٢٣٠٣	الخرج
٢١٠٠	القصيم	٢١٠٥	الجبعة
١٣٠٢	الخرج	١٢٧١	الهوف
٢٢٧٠	الهوف	١٣٣١	الدمام
٢٢٥٠	الدمام	٢١٠٣	القصيم
٢١٢٢	القصيم	١٣٠٠	جدة/ مكة/ الطائف
١٣٣١	الطائف/ مكة/ جدة	١٢٠١	جدة/ مكة/ الطائف
١٣٠١	الطائف/ مكة/ جدة	٢٢٧٣	مدينة القصيم





□ بعد ان اذاب الاشهر الى يوم واحد:

البر البر البر البر البر



□ اللواء محمد بن رجاء الحربي □  
 إيجاد أي تبرير لها سوى وضعهم  
 تحت طائلة الجزاء امام هذه  
 التسهيلات الكبيرة التي لم تأت من  
 فراغ بل جاءت نتيجة لجهود  
 متواصلة بدأ السائقون بجني  
 ثمارها.

ليس للنفس

عدد كبير من المصانع الوطنية بدأت بالرجوع الى عدم الإشارة لتحديد مكان صنع هذه الصناعة اضافة الى اكتفاء البعض من المصانع على وضع اسم (الملكة العربية السعودية) مختصرا وبالله الانجليزية فقط. دون ان تتعرف هل هذه من صناعة الملكة لا ؟!

ويظهر ذلك جليا على اعداد كبيرة من الاحذية التي تصنع محليا وتكتفي المصانع بذكر (سوديل اطال) باللفة الانجليزية بدون الإشارة الى البلد المنتج من قريب او بعيد.. ولجوء هذه المصانع الى تلك الطرق التعتية جاء رغبة في ايجاد الترويج الاكثر لسلعهم على حساب اعداد اسم الوطن فاين رقيب الصناعة من هذه الفئة؟..

❗❗❗ لم يكن الحصول على رخصة خاصة لقيادة السيارة امرا سهبا.. بقدر ما هو مسألة وقت فبالتاس البعيد على الراغب الحصول على رخصة قيادة اللهث خلفها لمدة قد تتجاوز الاشهر بما فيها من مواعيد وخلاف ذلك.

وبالاسس نشرت الجزيرة على صفحتها الأخيرة تصريحاً للشيخ صالح اليامي مدير قسم الرخص بمرور الرياض اوضح من خلاله مدى الجهد المبذول لتسهيل الحصول على رخص القيادة.. فهو انما طالب الرخصة انهاء اجراءاته من تقديم طلب وكشف النظر و دفع الرسوم خلال (١٠) دقيقة فقط.. وبعد الـ (٦) دقيقة يختار المتقدم احد المواعدين من (٢ - ٦) مساء اومن (٦ - ٩) مساء لمدة ثلاث ساعات. وهذا الموعدان تم اختيار اوقتهما مراعاة ظروف الطلاب ورب الاسرة والموظف وخلالهما يتم الاختبار في اليوم التالي بتسليم المتقدم رخصة قيادته.

واضح جدا حيث تمت اذابة الاشياء التي كان قائد السيارة يلمت خلالها خلف الحصول الى رخصة الى يوم واحد فقط. ونحن نعتقد ان بعد كل ذلك ليس امام اي سائق لا يحمل رخصة

القيادة أي حجة أو اعتذار أو تعليل وأشار القتيب اليامي في معرض عرض تصريحه للجزيرة أمس إن المروءة أيضا يستعمل في لا يملكون الأثام بالقيادة تدربهم من خطرهم وعلماء فن القيادة والتعامل مع الحركة المروءية منوها أن الذي يحصل بخصه اجنبية ولا يجيبه القيادة بخصه دراسة كاملا لمدة لا تستغرق خمسة ايام بمعدل ست ساعات يوميا. او لمدة عشرة ايام بمعدل ثلاث ساعات يوميا. مع وضعت الخبر امام المتقاع صبحا ومساء.

اذن ومن خلال قراءة متأنية في تصريح القتيب اليامي ومقارنته مع المبادئ المتكررة في الشواروع والمبادئ العامة التي ابطالها من لا يحملون رخص القيادة ملقين باللاشع على المروء من خلال عرقلتهم لهم وفرض مدد كبيرة لا تتلاءم واوقات فراغهم.

تجد ان المروء بذلك قد قطع والاعذار الزاهية والشي لا يمكن هذه الاعذار الزاهية والشي لا يمكن

تذريه.. واعتذار

سقط سهواً من عنوان مقال  
دكتور فؤاد عبد السلام الفارسي  
المنشور في الصفحة الثانية من عدد  
الانظام تحت عنوان (الانظام  
الاعلامي... النظرية والواقع) كلمة  
جديد. مما اعطى انفعاباً مقابراً  
يقصده كاتب المقال، والصحيح ان  
عنوان هو (الانظام الاعلامي  
جديد. النظرية والواقع) لذا  
تقتضي التوعية مع الاعتذار الشديد  
لدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي..  
للغراء.

□ الطيفي □

■ ريق الشاب عبد الرحمن الطيفري يعولود ذكر اتفق وحرر، تسميه «نايف» يونانياف، وعد الزمال حفل بهذه المناسبة... تهاينة.

■ حسين ابراهيم العوض المولى بمستشفى الرس العلم تمت الموافقة على لتحقاقه في الدورة التي ينظمها معهد الادارة العامة بالرياض (رق الاعمال الحسابية لمدة شوية).

■ قسرات  
 ▲ سمات  
 ● زیت

■ قرأت.. لبعض  
الكلمة . اراء غريبة  
وعجيبة اذ غرغ  
شماة فحظهم وتسمى  
سنوى ثقافتهم الا انهم  
يترجمون بالالفهم  
الساذج الى انهم  
الكتابة لير لهدف  
الشيء الشجرة . التي  
يسمونها خلفها مزارعين  
جميع الانساب.. وعلى  
انهم ما يربوهم من  
مزارعة :كتاب الفهمين  
الا انهم وبكما يقال (وجه  
ابن مبرهه) كانت لا قرا ولا  
سعى ما قبل نع فتمنى  
نرى لساعة قد دخلت من  
هؤلاء المتسلطين..  
الباحثين عن الشهرة

■ ■ ■  
 ■ سمعت .. ان  
 الادارة العامة للرقابة  
 الجبوية والنوعية سادت  
 ترفع يدها شيئا مشينا  
 من مراقبة الاسواق  
 العامة ومدى صلاحية ما  
 يباع ويشترى منها..  
 وكذا عدم فرض اي  
 عقوبات رادعة على  
 المخالفين ..  
 خصوصا ما  
 ذكره التفتحت الادارة  
 العامة للرقابة ..  
 ترفع يدها من المراقبة بعد  
 ان تم تمييز مساهما من  
 (محابسة المستهلك) الى  
 المسمى الجديد

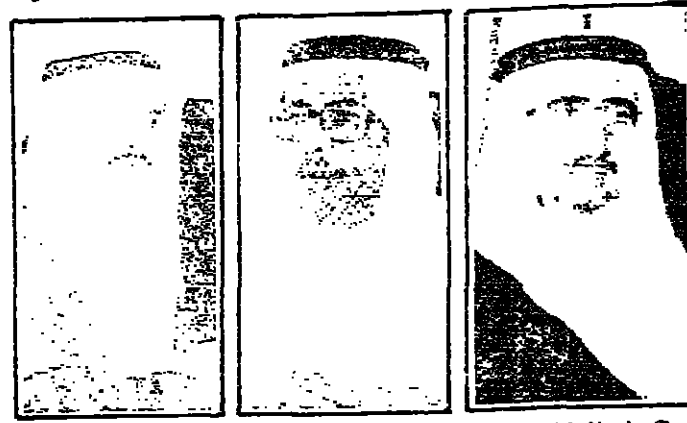
وسمعت أن عدداً كبيراً  
من التجار سادوا  
يتنصرون من مخالعات  
بعض التجار الذين  
يعمدون أو استيراد سلع  
مقننة على تلك السلع  
الاصيلة التي يستردها  
التاجر وسمعت أيضاً أن  
النداس جاء نتيجة لفقدان  
الرقابة.

كثيرة من التسلسل.  
الغلاب يقبلون بشراة  
على المشتات التجارية  
وقبل ان يزید اعجابي بهم  
فجئت اناهم قد اقتنوا  
الصفوف اليومية وبنوا  
ينتعمون الصفات  
المسطرة عبر الصفحات  
الرياضية فقط ملقن  
بقية صفحات الصحف  
عبر الرصيد وانتهى  
الشهد بعشادة كلامية لا  
طائل لها

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

□ الزهراني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١٠ - وزير المعارف      ١١ - محط      ١٢ - عبد الله الزيد

١٣ - جدة وأولادها

١٤ - عند الطلبة المتقدمين؛

١٥ - امتحانات الفصل الدراسي الأول

١٦ - بدأ في عام ١٣٥٠ هـ

١٧ - رئيسية في مدينة جدة والقري

١٨ - أبها لها مائة وتسعة وعشرين ألفا

١٩ - ثلاثمائة وواحد وستين طالباً

٢٠ - وقد بلغ عدد الطلبة المتقدمين في

٢١ - دورة للرحلة الابتدائية ١٣٨٨-٧٨

٢٢ - وفي المرحلة المتوسطة ٦٦٣٧

٢٣ - واما الطلبة الثانوية ١٢٧٣١

٢٤ - الفرق التابعة لمدينة جدة يبلغ

٢٥ - عدد الطلبة في المرحلة المتوسطة

٢٦ - ٨٧٧ طالباً والثانوية ١٣٩٤ طالباً

٢٧ - بلغ عدد الدارس في منطقة جدة

٢٨ - جميع المراحل التعليمية ٦٦٥

٢٩ - وفي مدينة الطائف بلغ عدد

٣٠ - شاغرات المدارس الابتدائيات اليوم

٣١ - جميع المدارس سبعه وستين ألف

٣٢ - كما بلغ عدد مدارس المنطقة

٣٣ - ثمانية وخمسة وستين مدرسة وفي

٣٤ - المنطقة بلغ عدد الطلبة المتقدمين

٣٥ - جميع المراحل التعليمية اربعة

٣٦ - ميعون ألف طالب وعدد مدارسها

٣٧ - مدرسة

٣٨ -

٣٩ -

٤٠ -

٤١ -

٤٢ -

٤٣ -

٤٤ -

٤٥ -

٤٦ -

٤٧ -

٤٨ -

٤٩ -

٥٠ -

٥١ -

٥٢ -

٥٣ -

٥٤ -

٥٥ -

٥٦ -

٥٧ -

٥٨ -

٥٩ -

٦٠ -

٦١ -

٦٢ -

٦٣ -

٦٤ -

٦٥ -

٦٦ -

٦٧ -

٦٨ -

٦٩ -

٧٠ -

٧١ -

٧٢ -

٧٣ -

٧٤ -

٧٥ -

٧٦ -

٧٧ -

٧٨ -

٧٩ -

٨٠ -

٨١ -

٨٢ -

٨٣ -

٨٤ -

٨٥ -

٨٦ -

٨٧ -

٨٨ -

٨٩ -

٩٠ -

٩١ -

٩٢ -

٩٣ -

٩٤ -

٩٥ -

٩٦ -

٩٧ -

٩٨ -

٩٩ -

١٠٠ -

١٠١ -

١٠٢ -

١٠٣ -

١٠٤ -

١٠٥ -

١٠٦ -

١٠٧ -

١٠٨ -

١٠٩ -

١١٠ -

١١١ -

١١٢ -

١١٣ -

١١٤ -

١١٥ -

١١٦ -

١١٧ -

١١٨ -

١١٩ -

١٢٠ -

١٢١ -

١٢٢ -

١٢٣ -

١٢٤ -

١٢٥ -

١٢٦ -

١٢٧ -

١٢٨ -

١٢٩ -

١٣٠ -

١٣١ -

١٣٢ -

١٣٣ -

١٣٤ -

١٣٥ -

١٣٦ -

١٣٧ -

١٣٨ -

١٣٩ -

١٤٠ -

١٤١ -

١٤٢ -

١٤٣ -

١٤٤ -

١٤٥ -

١٤٦ -

١٤٧ -

١٤٨ -

١٤٩ -

١٥٠ -

١٥١ -

١٥٢ -

١٥٣ -

١٥٤ -

١٥٥ -

١٥٦ -

١٥٧ -

١٥٨ -

١٥٩ -

١٦٠ -

١٦١ -

١٦٢ -

١٦٣ -

١٦٤ -

١٦٥ -

١٦٦ -

١٦٧ -

١٦٨ -

١٦٩ -

١٧٠ -

١٧١ -

١٧٢ -

١٧٣ -

١٧٤ -

١٧٥ -

١٧٦ -

١٧٧ -

١٧٨ -

١٧٩ -

١٨٠ -

١٨١ -

١٨٢ -

١٨٣ -

١٨٤ -

١٨٥ -

١٨٦ -

١٨٧ -

١٨٨ -

١٨٩ -

١٩٠ -

١٩١ -

١٩٢ -

١٩٣ -

١٩٤ -

١٩٥ -

١٩٦ -

١٩٧ -

١٩٨ -

١٩٩ -

٢٠٠ -

٢٠١ -

٢٠٢ -

٢٠٣ -

٢٠٤ -

٢٠٥ -

٢٠٦ -

٢٠٧ -

٢٠٨ -

٢٠٩ -

٢١٠ -

٢١١ -

٢١٢ -

٢١٣ -

٢١٤ -

٢١٥ -

٢١٦ -

٢١٧ -

٢١٨ -

٢١٩ -

٢٢٠ -

٢٢١ -

٢٢٢ -

٢٢٣ -

٢٢٤ -

٢٢٥ -

٢٢٦ -

٢٢٧ -

٢٢٨ -

٢٢٩ -

٢٣٠ -

٢٣١ -

٢٣٢ -

٢٣٣ -

٢٣٤ -

٢٣٥ -

٢٣٦ -

٢٣٧ -

٢٣٨ -

٢٣٩ -

٢٤٠ -

٢٤١ -

٢٤٢ -

٢٤٣ -

٢٤٤ -

٢٤٥ -

٢٤٦ -

٢٤٧ -

٢٤٨ -

٢٤٩ -

٢٥٠ -

٢٥١ -

٢٥٢ -

٢٥٣ -

٢٥٤ -

٢٥٥ -

٢٥٦ -

٢٥٧ -

٢٥٨ -

٢٥٩ -

٢٦٠ -

٢٦١ -

٢٦٢ -

٢٦٣ -

٢٦٤ -

٢٦٥ -

٢٦٦ -

٢٦٧ -

٢٦٨ -

٢٦٩ -

٢٧٠ -

٢٧١ -

٢٧٢ -

٢٧٣ -

٢٧٤ -

٢٧٥ -

٢٧٦ -

٢٧٧ -

٢٧٨ -

٢٧٩ -

٢٨٠ -

٢٨١ -

٢٨٢ -

٢٨٣ -

٢٨٤ -

٢٨٥ -

٢٨٦ -

٢٨٧ -

٢٨٨ -

٢٨٩ -

٢٩٠ -

٢٩١ -

٢٩٢ -

٢٩٣ -

٢٩٤ -

٢٩٥ -

٢٩٦ -

٢٩٧ -

٢٩٨ -

٢٩٩ -

٣٠٠ -

٣٠١ -

٣٠٢ -

٣٠٣ -

٣٠٤ -

٣٠٥ -

٣٠٦ -

٣٠٧ -

٣٠٨ -

٣٠٩ -

٣١٠ -

٣١١ -

٣١٢ -

٣١٣ -

٣١٤ -

٣١٥ -

٣١٦ -

٣١٧ -

٣١٨ -

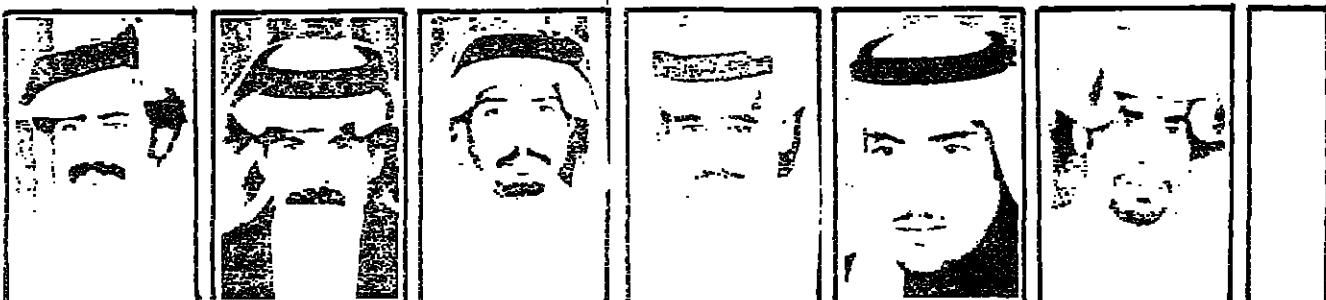
٣١٩ -

٣٢٠ -

٣٢١ -

[illegible]

## حصولیات



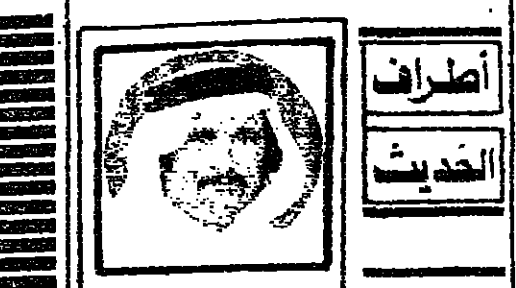
<p>■ الشمرى □</p>	<p>□ الزهراني □</p>	<p>□ الشريم □</p>	<p>□ الظفري □</p>	<p>□ الحوش □</p>	<p>□ الإحمري □</p>
<p>■ رزق السيد... درويش فرحان الشمرى... نائب رئيس نادي بدة الرياض مولود جديد... أحمد محمد... وقد وعد الزملاء بوليمة تكريم مناسبة... محمد... جعله الله من مواليد السعادة.</p>	<p>وحرره مولود جديد اسمعيا متركى... الزهراني يستعد حاليا لتوزيع رقائق الدعوة الخاصة بهذه المناسبة... مبارك.</p>	<p>■ رزق الشاب عبد الرحمن الصالح الظفري مولود جديد... اتفاق حرمه على تسمية بناتها أروايف وعبد الزملاء أمانة حفل بهذه المناسبة... تهنئنا.</p>	<p>■ سعد مشيب الإحمري وكبير القبطين بقنوات الان الفضائية (بريق صليوخ) فرحه ورحمه لا تحصى... حيث استقبل مولودا جديدا اتفقا على تسميته (سامي).</p>	<p>■ حسين التوايح الموهف بمسشفى الوس العلم تمت الحواقة على تلحقه في الدورة التي ينظمها معهد الإدارة العامة بالرياض (قسم الاعمال الحسابية عدد ٢٠٠٠).</p>	<p>■ رزق السيد احمد هجاء الزهراني من مسؤولي ادارة الخدمات الادارية... من مواليد السعادة... رزق</p>



**ايلى الى لبنان**

□ الزميل المبدع ايلى سميّاء رئيس قسم الكمبيوتر كان يمر على المكتبة ولكن لم يجر عهده.. لا لسبب تأخر مادة او شكوى من ضغط مادة أخرى.

ايلى كان مرفوعاً بإشادات عريضة مودعا زمامه.. لقضاء اجازته في لبنان.. منياتنا للزميل المبدع وانما اجازة



نقاد تشكيليون  
وجهل بآرقى الفنون

ليس عربياً ان يقوم الفادي الاسلامي بحده بعرض لحياة  
 أحد الفلاسفة التشنكيين، لرحلتها من قبل الفيلسوف  
 الذي يعبر ان تتقدم هؤلاء معاداة من قبل الفيلسوف  
 معلقاً الأبرار  
 المجموعه الأدبية أبدت رايها في النوجه ولكن رأي انا  
 مؤتمن من التشنكي وهذا يرجع بالنظر الى احوال  
 معروفة الا ان بقائه انصافهم محيدن لكل المبدء  
 عن الفن التشنكي  
 والمؤلف ان موقف ابناء الاراء و انصافه الفنية عاده  
 يتم في سائر معجز الفلاسفة وهو انصافه المثلثه ليس  
 يرضى هؤلاء الجهاد ولكن لتقديريه ماله التشنكيين  
 هذا اذا موضوعه البؤاليه ولكن انصافه الفكرة الدائرة حول  
 اللوحة  
 وهذا نعم الاستفاده بتخصيص للحمولة البديده السديه  
 التشنكيه  
 الفكرة في حد ذاتها معركه رائده من نادى هذه الأدبي  
 ان تكون رغبة صادقة في نشر الوعي انتقائي التشنكي لدى  
 الامامة

السؤال هو  
من مصر هذه الفراسة ؟  
وفي وجهات الدعوات ؟  
وهل هناك تلاحق مستحق أن تشره ؟  
وهل هذه أخبار السليمان تذكر الشريعة .  
من أحرارهم السليمان العائد الذي عداؤه  
الذي التزم عليه من الظلمة فانه في شقيقه عليه  
لاز ذلك وهو يعرف فداؤه وبينه اعر عميرا  
استد هذا فكرة سر لوجه فانه في الاءاء للفتش  
حول موضوع كوجه نظر ان سماح اعية وتسلها  
موسيقيا وشعريا وصوتيا  
والذي سامية الاءاء التي بحث ان تقدمه  
الاءاء الاءاء وجمعات الثقافة والاعين  
بالتعريف بما افرز التشكيل في عمل ان المستوي  
المعاصر المنظر . في نقل هذه المعلمات الاءاء من  
الفن .  
من الاءاء ان يعرف . نتاج تلك المعاشاة  
سواء ان ثبات في جهل التام هذا النوع من العفن  
تظهره الموضوعية التي تدل على اهتمامهم به

نعمي من حالة جنون - في التعامل مع أسسنا - تعامل  
مع الواقع بعواطفنا أكثر من عواطفنا نظرية في التعامل  
الطائفي يطبق على قدرتنا العقلانية في التفكير  
بيننا الاجتماعية تشككت عن هذا النوع من  
التعامل

■ نحن مدعوين إلى الحد  
مدعوين إلى الكرامة.  
مدعوين إلى قدرتنا على التحكم في عواطفنا  
صدر الحكم ثم تفكير وتقييم  
علم الحضارتين ومن غير تلك الكليبات نَقَمُ امورنا  
على عواطفنا أحسننا وليس قدرنا نعلم بالعاطفة ونعمت  
في الايام بحدود نفس الحكم الاطار الذي يحكم تفكيرنا  
ونحن نحن من حول احلامنا  
نخرج الحسنة الى الامساق والتمسك وتعدد في المناس  
ويبدأ عقلنا في التسويف ويضعفه في احدى روايا  
الجمجمة بين الواقع تسابق الاحلام. ويأخذ  
العقل احازم من العمل.

تخضع العقل مثالية في التعامل  
الفاء العاطفة يلقي اساسياتنا.  
نعيش حياتنا في انتظار دائم.  
سباق مع الزمن.  
محطات الاستراحة في ايامنا.  
دعوة لتترك الانفسا فرصة للعمل بتفعل

يا ظنلة تحت المطر

الاسطر خطل بغارة  
الشوارع تدفق فوق  
تتوقف الاسطر. تنقذ الحياة الى المدينة.  
الار رطوبية المياه تتلصص اطراف الانوف..  
رغم رطوبية الاسفلت لا اثر للمياه.. في اي من مدن  
العالم المتقدمة.

وفي مدينة جدة انقضت شهر على توقف المطر ولا  
نزال اثرا لها طاعية.

المياه خدشت وجه العروس  
مستأن العروس الابيض تحدل الى رسم طفل..  
تحولت الشوارع الى شقوق..  
والاستفاد الى جفر. انقطعت الكهرياء. و. تعطل  
الهاتف.

سكان جدة وعائلاتها يقولون  
العروس لا تتحمل المطر. فجعلها رقيق وطلقتها  
ضغيفة في التحمل.

مستأذن الهاتف يقولون  
الاسطر ليست مسبب اعطالنا  
الامانة تقول ما يحدث ليس خطانا.

شوارع جدة بدون شيكس تصريف  
وسيجان اح. الضمة (المطر) شائعة لتخليق  
الاعطاء.

**عبد الرحمن ادريس**

« مواقف الفطرات »

**البلدان العربية :**

لبنان ١٩٥٠ - العراق ١٩٦٩ - البحرين ١٩٧٣ - تونس ١٩٥٤ -  
الجزائر ١٩٦٢ - سوريا ١٩٦٦ - قطر ١٩٥٦ - المغرب ١٩٥٩ - اليمن  
١٩٦٢ - اليمن ١٩٦٢ - سلطنة عمان ١٩٦٠ - ليبيا ١٩٥١ - الكويت  
١٩٧٣ - مصر ١٩٤٢ - الإمارات ١٩٦٣

**الدول الإفريقية :**

الكاميرون ١٩٦٣ - النيجيريا ١٩٦٥ - مالي ١٩٦٢ - السنغال ١٩٥٢ -  
تشاد ١٩٦٧ - أوغندا ١٩٥٢ - الصومال ١٩٥١ - موريتانيا ١٩٥٣ -  
نيجيريا ١٩٦١ - بورتو ريكو ١٩٥٢ - كينيا ١٩٦٤ - مالاو ١٩٦٣ - رودا  
١٩٥٨ - برندي ١٩٦١

**الدول الآسيوية :**

باكستان ١٩٦٥ - تركيا ١٩٥٥ - تايلاند ١٩٦٣ - الصين ١٩٦٠ -  
نيوزيلندا ١٩٦٣ - إيران ١٩٦١ - اليابان ١٩٦١ - ماليزيا ١٩٦١ -  
الطين ١٩٦٧ - الهند ١٩٦٣ - سنغافورة ١٩٦٧ - كوريا ١٩٦١ -  
بنجلاديش ١٩٥٣ - سري لانكا ١٩٦٣ - نيبال ١٩٦٥ - استراليا  
١٩٦١ - جزر القمر ١٩٥٩

**دول أمريكا :**

أمريكا ١٩٥٢ - غواتيمالا ١٩٦٣ - فنزويلا ١٩٦٣ - الأرجنتين ١٩٥٦ -  
الأرجواي ١٩٦٦ - المكسيك ١٩٦٠ - الأمم المتحدة ١٩٥٠

**الدول الأوروبية :**

الغابيا الغربية ١٩٥٨ - اليونان ١٩٥٥ - السويد ١٩٦٠ - فرنسا ١٩٦٤ -  
بلجيكا ١٩٥٨ - سويسرا ١٩٦١ - إيطاليا ١٩٦٣ - النمسا ١٩٦٤ -  
بريطانيا ١٩٥٧ - النرويج ١٩٦٠ - هولندا ١٩٦٠ - الدانمارك ١٩٦١ -  
نيتلدا ١٩٥٥ - هولندا ١٩٦٦ - أيسلندا ١٩٦٣

**●● الدول الأوروبية**

[illegible]

« **حركة القطارات** »

حركة الظل من الرياض إلى الدمام السبت. الأحد. الاثنين الثلاثاء الأربعاء ٧.٥٥ صباحا. يصل إلى الهفوف الساعة ١٠.٢٧ صباحا. ويغادر الهفوف الساعة ١٠.٣١ صباحا. ويصل إلى البقيق الساعة ١١.١٤ ظهرا. ويغادر محطة البقيق الساعة ١١.١٧ ظهرا. ويصل محطة الدمام الساعة ١٢.١٠ ظهرا.

حركة الظل من الدمام إلى الرياض

يتحرك الظل من الدمام إلى الرياض الساعة ٧.٣٠ صباحا ويصل البقيق الساعة ٨.١٩ صباحا ويغادر البقيق الساعة ٨.٢١ صباحا ويصل الهفوف الساعة ٩.٢ صباحا ويغادر الهفوف الساعة ٩.٦ صباحا ويصل الرياض الساعة ١١.٣٨

الحركة من الرياض إلى الدمام

الأربعاء / الجمعة

يتحرك الظل من الرياض الساعة ٣.١٠ عصرا ويصل الهفوف الساعة ٥.٤٢ ويغادر الهفوف الساعة ٥.٤٤ صباحا ويصل البقيق الساعة ٦.٢٧ مساء ويغادر البقيق الساعة ٦.٢٩ مساء

ويصل الدمام الساعة ٧.١٨ مساء

حركة الظل من الدمام إلى الرياض

يتحرك الظل من الدمام إلى الرياض الساعة ٦.٤٥ ظهرا ويصل البقيق الساعة ٣.٣٤ عصرا ويغادر البقيق الساعة ٣.٣٦ عصرا ويصل الهفوف الساعة ٤.١٧ عصرا ويغادر الهفوف الساعة ٤.٢١ عصرا ويصل الرياض الساعة ٦.٥٣ مساء

**« متابعي عواصم العالم »**

**●● الدول العربية :**

لبنان ٩٧١٣ - دبي ٩٧١٤ - مسقط ٩٦٨ - قطر ٩٧٤ - الكويت ٩٦٥ - البحرين ٩٧٣ - الشارقة ٩٧١٦ - بغداد ٩٦٢١ - الكويت ٩٦٢ - تونس ٩٦١١ - الرباط ٦١١٢ - الخرطوم ٦٢٩ - عمان ٩٦٢١ - دمشق ٩٦٣ - طرابلس الغرب ٦١٨٢١ - بيروت ٩٦١ - الجزائر ٦١٢

**●● الدول الآسيوية :**

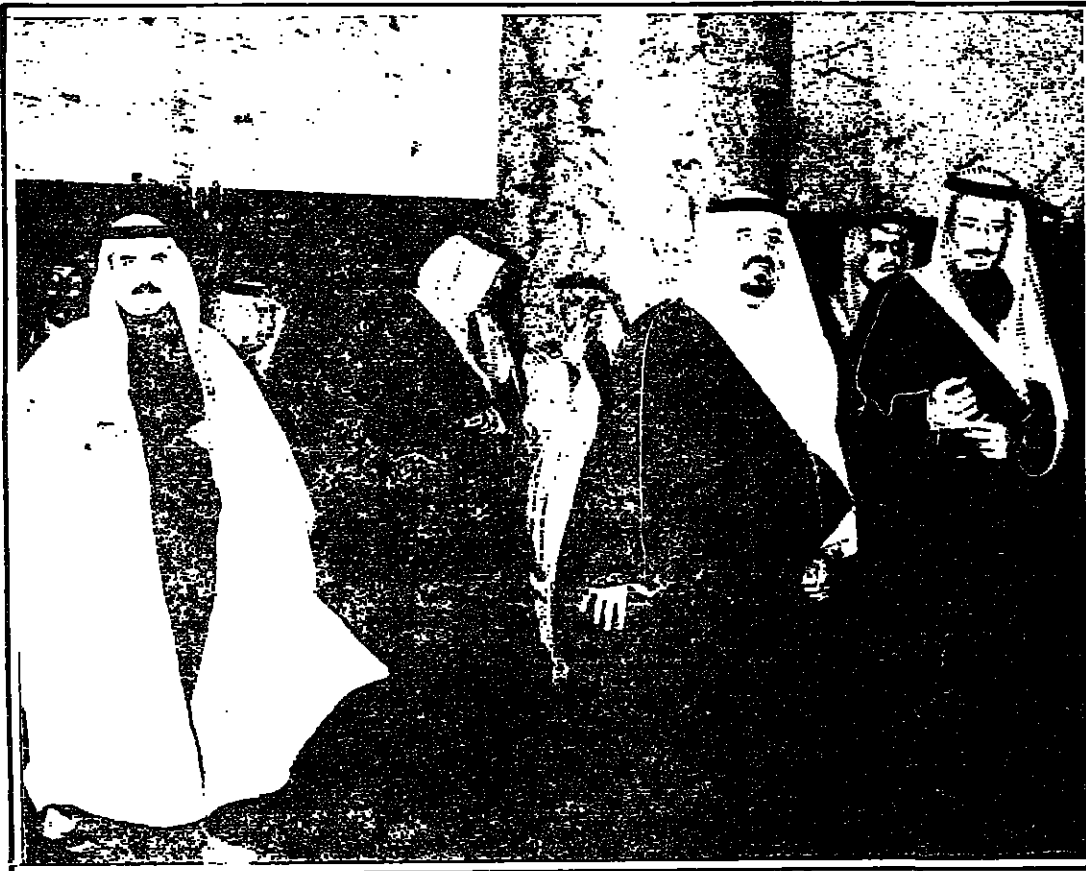
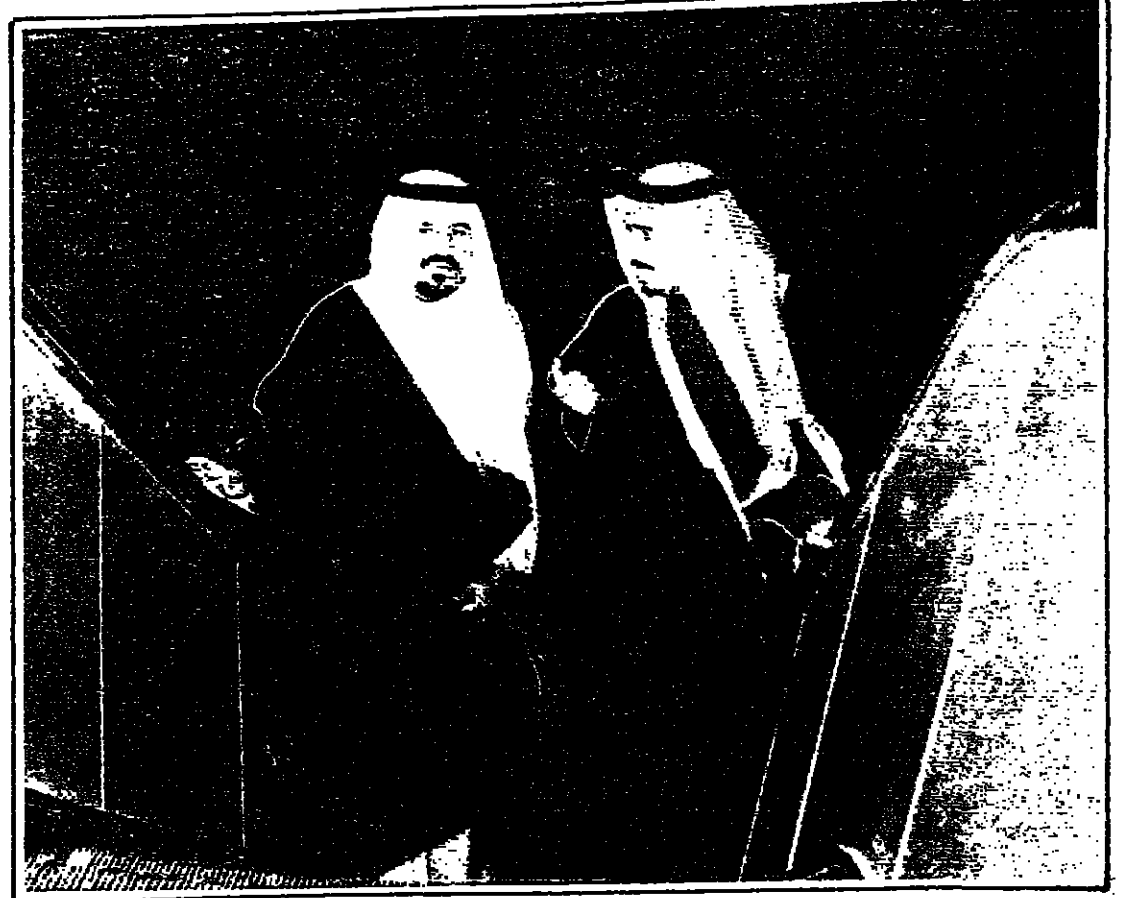
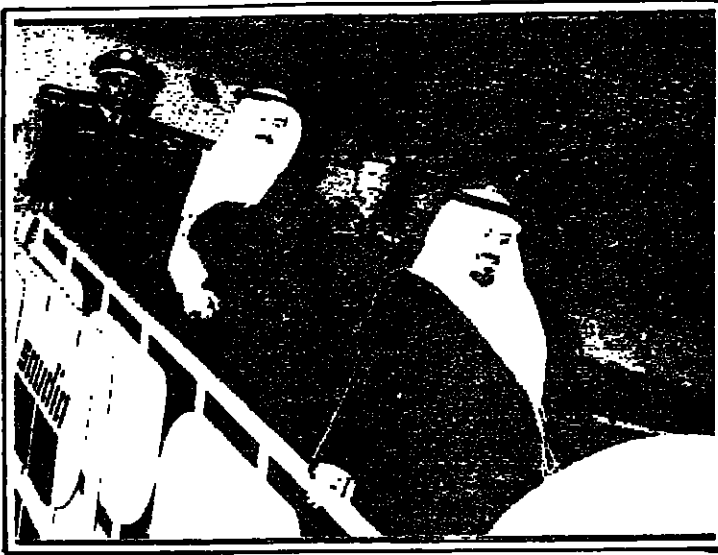
الهند ٩٦٢١ - اليابان ٩٦٢ - كندا ٨٥٢٤ - فلوريده ٨١٣ - كاتمن





في مقدمة مستقبله.. الأمير سلمان بن عبد العزيز

# عودة سمو النائب الثاني الى الرياض بعد زيارة ناجحة لبنغلاديش



تصوير : فتحي كلي

## استمرار الأصداء وردود الفعل العالمية على حديث سمو النائب الثاني لـ «الجزيرة»

لا زالت ردود الفعل.. السياسية والاعلامية.. تتوالى على الحديث الهام الذي خص به صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران.. «الجزيرة» ونشرته في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي وتناقلته وكالات الأنباء العالمية.. والأذاعات والتلفزيون.. واجمعت العواصم العربية والإسلامية والدولية.. على أن الحديث قد نجح في تحديد مواقف المملكة تجاه عدد كبير من القضايا الإقليمية والعالمية التي ظلت مثار جدل ونقاش اعلامي وسياسي لفترة ليست بالقصيرة.

ومن بين تلك القضايا ما تردد بشأن اقامة علاقات دبلوماسية بين المملكة والاتحاد السوفيتي ومسألة موعد انعقاد القمة العربية القادمة في الرياض.. وكذلك النتائج الايجابية التي حققتها لجنة تنقية الاجواء العربية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.. في تحقيق التقارب بين البلدين الشقيقين سوريا والاردن.. مع تأكيد سموه على حرص المملكة لتحقيق مزيد من الايجابية في مسار التعاون وتذرك شعور المسؤولين في بغداد وبدمشق بمدى حساسية الموقف الراهن وأهمية التكاتف العربي ووحدته الصف في المرحلة الراهنة لمواجهة العدد المشترك.. مشيراً سموه الى ثقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - بحكمة القادة العرب الذين يتولون مهمة التقريب.. لا التبعيد بين الاشقاء العرب.

وتشير اوساط المراقبين الى مدى ثبات واقعية السياسة السعودية تجاه القضية الفلسطينية.. والتي وردت في تأكيد سمو النائب الثاني على تأييد المملكة «لاي توجه يهدف الى تحقيق السلام العادل والمستمر في المنطقة والى ضمان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني».

كما اهتمت الاوساط السياسية.. بتأكيد سموه لاستمرارية جهود المملكة الى جانب شقيقاتها بقرية دول مجلس التعاون الخليجي لايقاف الحرب العراقية - الايرانية.

في حديثه مع الجزيرة.. أكد سموه أن المملكة تلتزم بمبادئها الأساسية في السياسة الخارجية، والتي تتمثل في تحقيق التقارب بين الدول العربية والإسلامية، ورفض أي شكل من أشكال التمييز والعنصرية، والتعاون مع جميع القوى التي تسعى لتحقيق السلام والعدالة في الشرق الأوسط.

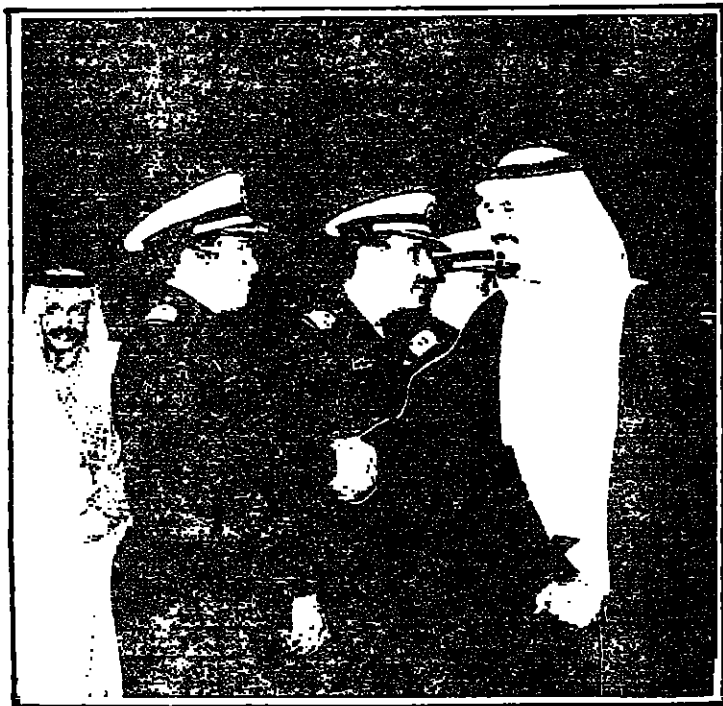
وأشار سموه إلى أن المملكة تلتزم بمبادئها الأساسية في السياسة الخارجية، والتي تتمثل في تحقيق التقارب بين الدول العربية والإسلامية، ورفض أي شكل من أشكال التمييز والعنصرية، والتعاون مع جميع القوى التي تسعى لتحقيق السلام والعدالة في الشرق الأوسط.

وأشار سموه إلى أن المملكة تلتزم بمبادئها الأساسية في السياسة الخارجية، والتي تتمثل في تحقيق التقارب بين الدول العربية والإسلامية، ورفض أي شكل من أشكال التمييز والعنصرية، والتعاون مع جميع القوى التي تسعى لتحقيق السلام والعدالة في الشرق الأوسط.

وأشار سموه إلى أن المملكة تلتزم بمبادئها الأساسية في السياسة الخارجية، والتي تتمثل في تحقيق التقارب بين الدول العربية والإسلامية، ورفض أي شكل من أشكال التمييز والعنصرية، والتعاون مع جميع القوى التي تسعى لتحقيق السلام والعدالة في الشرق الأوسط.

وأشار سموه إلى أن المملكة تلتزم بمبادئها الأساسية في السياسة الخارجية، والتي تتمثل في تحقيق التقارب بين الدول العربية والإسلامية، ورفض أي شكل من أشكال التمييز والعنصرية، والتعاون مع جميع القوى التي تسعى لتحقيق السلام والعدالة في الشرق الأوسط.

□ لقطات توضح ما تناقلته وكالات الأنباء □



## رئيسها الفخري الأمير سلمان بن عبد العزيز

لجنة أصدقاء المرضى بالرياض  
قد عوا إلى أصدقائهم المساهمة  
في دعم أعضائها الإنسانية



أعضاء اللجنة:  
أبواب اللجنة مفتوحة  
لأهل الخير.. من  
الميسورين ورجال الأعمال..  
ومجتمعنا لا يزال بخير  
حوار: محمد البدنة

د. المعجل: من أهداف اللجنة مساعدة المريض.. مكاديباً ومجرباً  
والدولة وفرت كافة الإمكانيات الصحية.. ولكن هناك من يحتاج



د. محمد المعجل رئيس اللجنة  
عضو اللجنة صالح المعجول  
عضو اللجنة د. عبد الله المعجل

عناصر أخرى

هذا يجزئنا إلى سؤال آخر بالأسئلة  
لتصوراتكم كترئيس للجنة للمستقبل كتحليل  
عناصر أخرى كتحليل منسوب عن تعليم  
الخطوة أو خلاله هل تتفقون أن هذا سيعيد  
في أجيال اللجنة؟  
- اعتقد أن لجنة أصدقاء المرضى ليست محدودة  
على أفراد معينين أو أعضاء معينين، ولكنها لجنة  
المرضى وأصدقاء المرضى في نفس الوقت  
يجب أن يكونوا كثرين.. على الأقل في البداية من  
المصعب جداً أن تبدأ بشراخ مختلفة ونجمها.  
أنا اعتقد أنه في المستقبل يجب تطوير هذه اللجنة.  
لتأخذ الكيان الذي يبرزها بعملها الإنساني  
وبما أنها وليس هناك مانع في أن تكون هناك  
جهة حكومية أو غيرها.. في الوقت نفسه هذه  
الجهات جزء من المواطن.. فلما أتحدث كمرأى  
ولا أتحدث عن نوعية أو شريحة معينة من  
المجتمع وإنما كل أفراد المجتمع، ولست أستطيع في  
البداية أن أنشئ لجنة من عشرات الآلاف  
الأشخاص لكن الدعوة موجهة إلى كل إنسان  
يحب الخير سواء كان على مستوى كبار المواطنين  
أو المواطن في أي مكان أنا اعتقد أن النداء هذا  
موجه لكل وأصدقاء المرضى يقصد بهم الجميع.  
بداية النشاط

بمناسبة بداية نشاط اللجنة ماذا تكونون  
في كلمة أخيرة؟

هذه اللجنة هدفها هدف سام وذكر في نص  
الموافقة السامية كهدف عام لهذه اللجنة، ومن  
ناحية ثانية من واقع كوني طبيباً (١٦ سنة) من  
واقع العناية التي أشاهدها في المستشفيات  
وعناية المرضى قد يتصور الدواء والأمكانيات  
الكثيرة، لكن هناك أشياء يحتاجها المريض  
يحتاج إلى العطف وتلقف وضعه كمرضى، يحتاج  
إلى أشياء كثيرة المساعدة المادية التي قد لا  
تكون متوفرة.

اعتقد أن من واجبنا أن يأخذ المواطن دوره في  
المجتمع ويقدم ويشارك في هذه الخدمات سواء  
مالية أو طبية، واستمررت من قبل إقامة  
الحفلات الترفيهية للمرضى وقد جرى ذلك في  
الأسابيع الماضية للمرضى ووجهنا الجهود  
الإنسانية من خلال نشاط محدود ومختصر  
ولاحظنا فعلاً تأثير هذه الأشياء وهذا كانت هناك  
سبل وسائل سيكون أن شاء الله لجنة أصدقاء  
المرضى المنبسط منها، لإبراز وإيجاد الإحتياجات  
المعنوية والمادية بحيث أن تؤدي هذه الخدمات  
من المواطن وإلى المواطن.. بهذا يستطيع أن  
يشعر كل إنسان أنه شارك في بناء هذا الوطن  
والفكر هو جزء من المجتمع والمجتمع جزء من  
الوطن.

وأنا أناشد المواطنين في كل أسماء الملكة  
خاصة وأن هناك لجان أصدقاء المرضى في كل  
منطقة استشهدوا أن يقرروا هذه الأصداف  
ويلاحظوا ما سبق عمله في الأسابيع الماضية  
بالنسبة لبرامج التوعية الصحية وتنميتها في  
رفع المستويات الصحية وهذا في الواقع هو  
الهدف غير المباشر بالنسبة لهذه اللجنة ونحن  
لجميع التواضع والمشاركة الفعالة حتى يكون  
هناك تكاتف وحتى يكون هناك نهج لهذه اللجنة  
وبإذن التوقيع.

القطاع الصحي الكسب المادي فقط.. لكن له  
ميزة أن يقدم خدمات إنسانية وخدمات طبية  
تختلف عن القطاع الخاص الذي يهتم بالربح  
أخرى تجارية، ولذلك يجب أن يكون له دور في  
هذه اللجنة.. وهذه الصداقة التي ستكون  
للمريض وبين المرضى ومع المرضى.. وأن يكون  
هناك صيغة معينة يتفق عليها وتناقش بمسألة  
موسعة في اللجنة لأن اللجنة كما تعرف لها  
مواعيد اجتماعات محددة تناقش التطور  
للأحسن والسليبات والإيجابيات وتحقق وتحاول  
القضاء على السلبية وإيجاد حوافز للإيجابيات.

طموحات اللجنة

ماذا عن تصوركم الشخصي لطموحات  
اللجنة؟

- اللجنة أعطتنا الانطباع الجيد في الجلسات  
التي عقدناها حتى الآن ووجدت من الأخوان  
المواطنين رجال الأعمال الذين تم اختيارهم من  
الذين اجتمعنا بهم في بعض المناسبات أن هناك  
فصلاً روحياً شاملاً.. وروياً تطالب مثل هذه  
الأعمال وتدعم هذه الأعمال وتريد المشاركة،  
وهذا في حد ذاته بداية ومنطلق مشجع لأن  
تستمر وتطلب المزيد لما فيه خدمة المرضى.. وأشير  
في هذه المناسبة إلى أن لجنة أصدقاء المرضى  
مهمتها كما يتضح مما سبق أنها لا تحل محل  
الجمعيات الخيرية، هذه الجمعيات أو لجنة  
أصدقاء المرضى تعمل في خط متواز لما فيه مصلحة  
المريض وتشجيعه وتنشيطه للقيام بدوره.

وتبرز دور المواطن بالاشتراك الفعالة  
والإيجابية في هذه الأعمال الخيرية التي اعتقد  
أنها ضرورية في مجتمع متحضر، مجتمع يشهد  
الخير، وبصراحة كل هذه الخصال الجيدة  
يطلبها ديننا الحنيف وفي القرآن والسنة يتكرر  
طلب المساعدة ومن العون للمحتاج.  
نحن ننشر للمريض المحتاج ليس فقط  
للحاجة المادية ولكن للحاجة المعنوية فمثلاً عندما  
تقدم حفلة ترفيهية لجموع من المعوقين أو من  
مرضى الصحة النفسية في نطاق معقول وفي نطاق  
العرف، فهذا دعم ورفق معنوي للمريض. كذلك  
المناسبات والأعياد، شعب دوراً أساسياً في إبراز  
هذا النشاط وهذا التعاون الأخوي للمريض،  
وهذه في حد ذاتها هدف أسمى.. وهدف من  
أهداف لجنة أصدقاء المرضى..

الدور التكميلي

اللجنة تقوم بدور تكميلي لرعاية المسنين  
صحياً ففهم بكم هذا الدور؟

- الدولة مسئلة في وزارة العمل والشؤون  
الاجتماعية ومسئلة في وزارة الصحة وجهات  
أخرى وكذلك الجمعيات الخيرية تقوم بهذا الدور  
ولكن الدور الذي يؤديه الآن يجب تطويره  
وتدعيمه حتى يكتمل ويكون على مستوى جيد أو  
على الأقل مستوى أفضل لأن هناك نوعيات  
معينة من كبار السن وهم الناس الذين يحتاجون  
إلى عناية طبية بسيطة.. هؤلاء حتى الآن  
يحتاجون أو تخشى المستشفيات أن يكونوا  
بجدة أن ليس هناك جهة تتكفل بهم.

تعزيز هؤلاء

وتعزيز مثل هؤلاء؟

- ليس هناك أقارب تعريض يستطيعون تعريض  
هذا المريض كبير السن والتعرض هؤلاء.. يختلف  
اختلافاً كبيراً من ناحية النفسية ومن الناحية  
التربوية عن المرضى الذين يعانون من أمراض  
حادة أو معانات كبيرة هؤلاء يحتاجون إلى  
رعاية حتى رعاية ترفيهية تمت فيها الناحية  
النفسية وناحية العطف والحنان دوراً أساسياً في  
التعرض.. ونحن اعتدنا أن دور رعاية كبار السن  
تحتاج عتداً أن نغمره شغل ورعاية أكبر ويجب  
أن يكون هناك مزيد من التكاتف بالنسبة للجهات  
الغنية حتى تقوم بهذا الدور المهم.

وناقلي يحتاجون لاختصاصيين اجتماعيين  
وأي رعاية وعناية معينة وأمر أن يحقق ذلك أن  
شاء الله في المستقبل القريب.

المرضى وعلى رأسهم الرئيس الفخري لهذه اللجنة  
صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز  
والمواطنين الميسورين والمساهمة في هذا العمل  
الإنساني.

دعوة مفتوحة

وهذه هذه اللجنة؟

كما قلت هو مد يد العون للأخوان الذين  
يرقدون على السرير الأبيض وبحاجة إلى الرعاية  
والعناية والاهتمام، إلى جانب تقديم المساعدات  
والهدايا للمحتاج منهم والمشاركة الفعالة في  
برنامجه التوعوية والتثقيف الصحي.. مع  
المساهمة في رفع مستوى الخدمات الصحية ونقل  
الآراء إلى المسؤولين.. أن هذه الأهداف الخيرة لا  
يمكن تحقيقها دون دعم ذوي النفوس السليقة  
للمساهمة في أعمال الخير.

عنوان اللجنة

وكيف ترسل لكم التبرعات؟

- لجنة أصدقاء المرضى ص.ب. ٩٦ الرياض  
١١٤٢١ المملكة العربية السعودية.

فروع اللجنة

وهل في النية وضع فروع للجنة؟

- ليس هناك مانع في التوسع عندما نرى مساهمة  
أهل الخير.. وعلى كل حال اللجنة تسعى إلى  
خدمة فئة من الناس نحن أيضاً معرضون أن  
نكون مثلهما لا سمح الله.

دور اسلمي

وماذا عن دور المستشفيات الأخرى في  
المنطقة غير التابعة لوزارة الصحة.. وما هو  
تصوركم عن دورها في اللجنة؟

- أنا اعتقد أن هذه اللجنة دورها دور إنساني،  
وهذهما اسمي لمساعدة المرضى سواء بطريق  
مباشر أو غير مباشر.. والأهداف هذه تعطي  
التصور الشامل للفرض الذي أقيم من أجله  
اللجنة ولذلك لا بد في رأيي من مشاركة الخدمات  
الصحية في القطاع الخاص وفي القطاع العام  
ولابد من أن يكون دور المواطن دوراً أساسياً  
لهذه اللجنة وأن يقلل من الفجوة بين واجبات  
المواطن تجاه المرضى وواجبات الدولة.

الدولة تعطي

وماذا أيضاً؟

- اعتقد أن الدولة أعطت ولتزال تعطي بما فيه  
الكفاية لكل لجنة، وأصدقاء المرضى كما قلت  
ناحية إنسانية تروى بأن يلعب المواطن دوره عن  
مختلف فئات المواطنين ويجب أن يعطي دوره  
بحيث يكون هناك تكاتف في الجهود ويجب عليه  
أن يبدأ في العطاء لتنهض بهذه اللجنة التي  
يكن دورها في مساعدة المرضى عن طريق  
الحفلات الترفيهية أو عن طريق غير مباشر بأن  
تساعد عن التوعية الصحية والتفويض والرفق  
بالمستوى الصحي بصفة عامة في البلاد.. هذا في  
حد ذاته يجعل الواجب على المواطن كبيراً  
ليشارك في هذا الجهد، والجهد الثاني الذي  
يقدمه المواطن كل حسب قدرته مجهود ينبغي  
أن يكون حسب استطاعته.. وينبغي أن يكون غير  
مكلف طلقاً شارت أفراد المجتمع بهذا الجهد.  
وأنا اعتقد أنه سيكون مجهوداً ضخماً جباراً  
يرفع من المستويات أو التنفزة الصحية للبلد كلها  
ويعطي الانطباع عن التكاتف والتعاون لما فيه  
الخير.

مسئولية.. مباشرة

باعتباركم مسئولين مسؤولية مباشرة عن  
الإشراف على القطاع الخاص الصحي في  
المستشفيات الخاصة والمستوصفات

فماذا عن تصوركم للدور الذي ستقومون  
به للمساهمة في نشاط اللجنة سواء أكان دوراً  
معتوباً أو مادياً؟

- القطاع الخاص له حقوق وعليه واجبات..  
ويجب ألا يفضل القطاع الخاص خاصة القطاع  
الصحي عن دوره.. وينبغي ألا يكون دور

ناشد الدكتور محمد المعجل مدير عام  
الشؤون الصحية بمنطقة الرياض والرئيس  
التفقي للجنة أصدقاء المرضى بالرياض.. ناشد

رجال الأعمال والميسورين بتشجيع أعمال هذه  
اللجنة.. وقال أن على جميع المواطنين المساهمة  
في هذا العمل الإنساني الذي استهدف من خلاله  
خدمة فئة من الناس هم جميعاً أعزاء على كل  
مواطن فليس لمرض لا يحتاج إلى العلاج فقط  
فالإمكانيات الطبية وقد الحمد متوفرة ولكن هناك  
بعض المرضى يحتاجون إلى المساعدة المادية التي  
قد لا تكون متوفرة لديه وهو طريق الفراش..

وأضاف الدكتور المعجل في حديثه لـ  
«الجزيرة» بأن من أهم أهداف هذه اللجنة هي  
أشعار المريض بأن الجميع يكونون معه في ظروفه  
المرضية والمادية.. وقد نص على ذلك الأمر  
السامي الكريم حين تم تشكيل لجان أصدقاء  
المرضى في مختلف مناطق المملكة.. لتقوم  
بمساعدة المرضى نقدياً وعينياً.

وقد سارع - وفد الحمد - مدير الخير من  
رجال الأعمال والميسورين لتشجيع هذه اللجان  
ودعمها إيماناً منهم بالدور الإنساني الفعال  
الذي ستقوم به.

لجنة الرياض

وفي مدينة الرياض.. متى تم تشكيل هذه  
اللجنة؟

- قبل حوالي أسبوعين تم تشكيل لجنة أصدقاء  
المرضى بمنطقة الرياض.. وكان عظيمًا أن  
تشرف هذه اللجنة برئاسة صاحب السمو  
الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة  
الرياض.. وهو المعروف دائماً بمواقفه الإنسانية  
العظيمة.. بل كان سموه خلف الكثير من الأعمال  
الخيرية.. التي تخدم مواطن هذا البلد أينما  
كان..



هؤلاء يجتمعون إلى رعاية حثيث إضافة للرعاية التفرغية



الحفلات الترفيهية صورة من صور الدعم المعنوي الذي تقدمه اللجنة

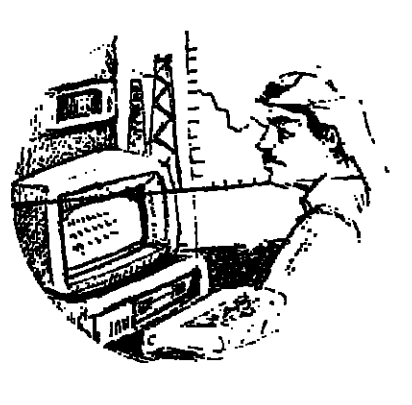


# كلمة المحرر

## فشل القرار الإداري سببها من ؟

إن مسألة اتخاذ أي قرار إداري بشأن موضوع من الموضوعات لم هو المحك والاختيار الحقيقي لشخصية المدير وطبيعة عمله إلا أنه الذي تخضع عنها هذا القرار...

# مدى سواكة التطوير الإداري



الثقل الحضاري الكبير التي تعيشها المملكة شملت جميع الجوانب وأخص هذا الجانب العمراني وبالذات في المرافق الحكومية. فمن الواضح التطور العمراني فيها والسعي لتجديد جميع المباني وتصميمها على أحدث طراز في تخطيط الدوائر الحكومية وذلك لتهيئة المكان اللائم الذي يساعد الموظف على الانجاز في يسر وسهولة وذلك لما للمكان من تأثير كبير على نفسيته وإنتاجه بما يحويه من تأثيث وتجهيزات وتشمل هذه التجهيزات توصيل: تجهيزات تتصلق بالمكان نفسه من أثاث وإضاءة جيدة وتكييف ومصابيح ودرجات مياه، والنوع الثاني تتصلق بالإنجاز نفسه والتي تساعد على زيادة الإنتاج وتوفير الوقت مثل الحاسب الآلي وأجهزة «البنافكس» والآلات التصويرية الحديثة وأجهزة حفظ الملفات وغيرها كثير... والسؤال الذي يتبادر

للذهن هل استعانت أي جهة حكومية بهذه الأجهزة وأقصد النوع الثاني بناء على حاجتها فعلا ؟ أم هي مظهر حضاري فقط ؟ مع العلم أنها مكلفة جدا سواء في شرائها أو صيانتها وإذا كان الدافع لاقتنائها هو حاجة العمل، فهل أعدت الكوادر الفنية والإدارية القدرة على ادارتها واستخدامها؟ بحيث يستفيد منها فعلا. وهل تم تحديث التنظيمات والأعمال الإدارية كما تم تحديث التنظيمات؟ بمعنى عندما استعانت بهذه الأجهزة لتتقيد معظم الأعمال هل قل اعتمادنا على الأعمال اليدوية الروتينية؟ أم استمرت هذه بجانب الطريقة الحديثة؟ وهذا طبعا فيه ضياع وقت وجهد وطاقة كان يمكن استثمارها في أعمال أخرى؟ ثم هل الموظف نفسه قادر على تشغيل هذه الأجهزة والاستفادة من إمكاناتها الفائقة؟ فعلى سبيل المثال في مجال الحاسب الآلي والذي استعانت به كثير من الجهات الحكومية في تنفيذ أعمالها نراه يدار بأيد غير وطنية وإن وجدت فهي قليلة بالنسبة لتلك وتنفذ أبسط أعماله مثل إدخال البيانات. أما العمليات المعقدة من برمجة وتحليل نظم وغيرها فلم تظهر فيها الكفاءات الوطنية وقد يكون لنا العذر حيث إنه مجال جديد ومن الطبيعي أن نستعين بمن لديهم الخبرة والمعرفة إلى أن نكون مستعدين ولكن أرى أن استعدادنا سيتأخر بديل قلة اقبال شبابنا على هذا النوع من التخصص فلا تزال الكليات النظرية تجتذب الكثير منهم... لهذا الصعاب السخي بالعمل الجاد والاحلاص والمحافظة على هذه الامكانيات باستغلالها على الوجه الصحيح يبدو هو لا بيد غيره... وفق الله الجميع وهذا إلى سواء السبيل...

لم تصل بعد إلى النضج الكافي لتترك قيمة هذا الانجاز العلمي الحضاري والذي سخر من أجل تقدم الإنسان ورفاهه، والذي انعمت به حكومتنا الغالية رغبة منها في النهوض بهذا البلد ليكون في مصاف الدول المتقدمة...

استقل من الخدمة ويرغب تضحية حقوقه التقاعدية

□ موظف استقال من عمله منذ مدة تزيد عن الستين ويرغب العودة لخدمة مرة أخرى واستقال من عمله وهو في المرتبة الثانية. علما بأن خدمته في المرتبة الثانية تبلغ أربع سنوات... هل يمكنه الحصول على استحقاقه التقاعدية عن خدمته السابقة؟

هزاع علي المظري/ القصيم - عزيزة ص ب ١٠١٩

لا يوجد ما يمنع الموظف أو المستقيد من تصفية حقوقه التقاعدية مادام لم يلتحق بوظيفة رسمية بعد ذلك حيث إن الحقوق التقاعدية لا تسقط بالتقدم لاختلاف صندوق التقاعد عن الخزينة العامة للدولة هذا ما أفادت به مدير إدارة تحقيق الخدمة بالديوان عبد العزيز المفتاح وبالنسبة لحق سؤالك يا أخ هزاع الوارد في خطابك ستوافيك به قريبا.

يسأل عن الانتقال وسنة التجربة

□ أنا موظف بالمرتبة الثانية وقد أمضيت فيها ٥ سنوات بعدما حصلت على الوظيفة العامة ودخلت المسابقة ونجحت وعينت في المرتبة الرابعة وقد وضعت لمدة سنة تحت التجربة علما بأنني نكحت في وزارة الشؤون البلدية والقروية إلى وزارة الداخلية... والسؤال لماذا لم أعف من سنة التجربة هل استفيد من الخدمة السابقة في المرتبة الثانية وهل يجوز لحامل اللقبية وهل يجوز في الانتقال إلى معهد الإدارة العامة أو الكلية المتوسطة للعمل موظفا متفرعا؟

## ردا على ماطرته الصفحة في الأسبوع الماضي

محير العلاقات العامة والإعلام بحيوان الخدمة المدنية - «الجزيرة»

## الديوان أصدر خلال ٥ سنوات مليوناً ومائتي ألف مطبوع قريباً.. الديوان يصدر العديد من المطبوعات..

طرحتم هذه الصفحة في الأسبوع الماضي ظاهرة فهم النظام مسؤولية ؟ هل هو مسؤولية ديوان الخدمة المدنية لكونه الجهة التي يصدر عنها العديد من الأنظمة المتعلقة بالعمل أو إدارة شؤون الموظفين لكونها جهة توصل بين الموظف والديوان أو الموظف لكونه يعمل في وظيفة معينة وعليه الإلمام بكافة جوانب هذه الوظيفة أو المدير لكونه يشرف على مجموعة من الموظفين ويقع عليه مهمة إقناعهم بإجراءات ذلك العمل؟ ولقد تلقت الصفحة خطايا من مدير إدارة العلاقات والإعلام بالديوان العام للخدمة المدنية محمد بن ناصر الخميس جاء نصح مالي:

الكريم مدير صفحة الخدمة المدنية والإدارة قامت جريدة الجزيرة ممثلة في هذه الصفحة بطرح ظاهرة لائسها دائما من خلال علنا البيبي أو أي فهم النظام مسؤولية من؟ ولا يستعاض إلا أن تشكر هذه الجزيرة التي تلحظ مثل هذه الأمور الهامة... ويجب تلميح الصفحة إلى الديوان العام للخدمة المدنية لكونه طرفا في هذه الظاهرة وهل أدى دوره الكامل في إيصال كافة الأنظمة واللوائح إلى الموظف حيث إن بعض الموظفين يشكون من عدم حصولهم على الأنظمة الصادرة من الديوان والتي لها أهميتها الكبيرة لكل موظف حكومي يسري أن أوصح مالي:

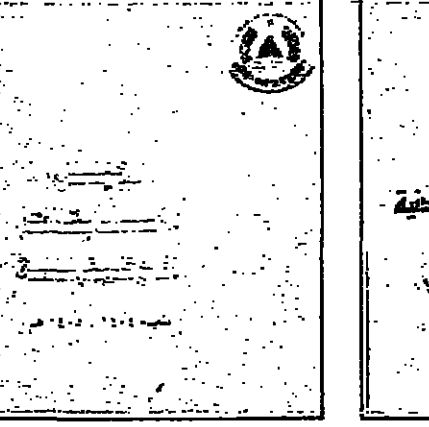
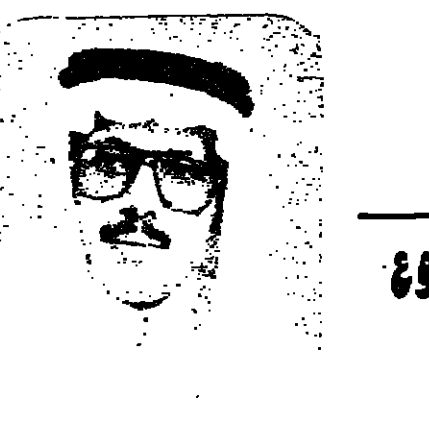
### لمحة موجزة عن الإعلام في الديوان

توسعت مجالات العمل في العلاقات والإعلام خلال السنوات القليلة الماضية في إطار تعميق الفهم الوظيفي وتكثيف المعارف المنشورة حول الوظيفة العامة ومجارية بعض السياسات غير المسبوقة في الخدمة المدنية عن طريق كافة الوسائل الإعلامية المرتبطة منها أو المستوعمة أو للقرينة ولذا أتينا في الديوان نمن دور مثل هذه الوسائل في إيصال كل جديد ومفيد لكافة موظفي الدولة.

ومن خلال ذلك تسعى الديوان من خلال تلك الوسائل إلى إيصال المعلومات إلى أوسع مدى من خلال المطبوعات والكتيبات والنشرات التي أصدرها الديوان في هذا المجال هذا بالإضافة إلى البرامج الإعلامية الأخرى كالبرنامج الإذاعي «برنامج الخدمة المدنية» الذي يذاع أسبوعيا من البرنامج العام.

وينظره متخصص في البيانات الرقمية لمطبوعات الديوان الإعلامية ترى أن إدارة العلاقات والإعلام بالديوان قامت خلال السنوات الخمس الماضية بإصدار وتوزيع حوالي مليون ومائتي ألف مطبوع إعلامي من نشرة دليل وكتيب عدا التعاميم الصادرة حول بعض الأنظمة كان منها ٢٤٤ ألف نسخة من نشرة الخدمة المدنية الشهرية التي توزع على كافة الأجهزة الحكومية وفيما يلي بيان بأسماء بعض المطبوعات التي صدرت عن الإدارة ضمن سلسلة الإصدارات الإعلامية للديوان العام للخدمة المدنية:

- المطبوعات التي أصدرها الديوان العام
- النشرة الإحصائية، دليل
- قرارات مجلس الخدمة المدنية، تقرير
- الخدمة المدنية، دليل المسابقات الوظيفية
- ويبلغ كل عام، دليل التدريب في الخدمة المدنية، نشرة الآراء والتعاميم رقم ٤،
- لائحة ترشيح غير السعوديين في الوظائف العامة، نشرة الآراء والتعاميم رقم ٦، دليل
- الاجازات في نظام الخدمة المدنية، دليل
- التعليم والمهام، لائحة للمعينين على بند



بعض المطبوعات التي لازالت في طر

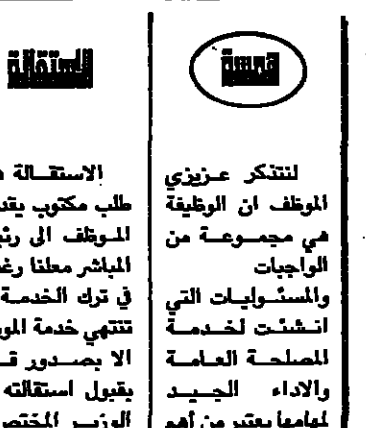
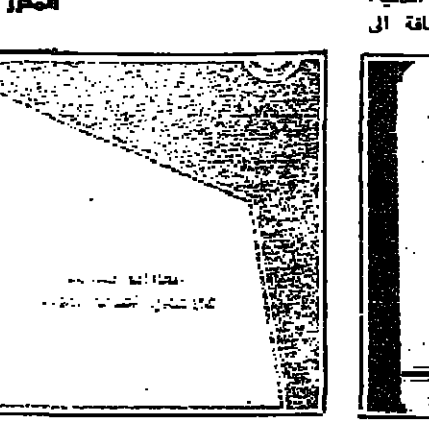
الاجراء، لائحة الترقيات، دليل المرشد لإحكام النقل، مجموعة اللوائح التنفيذية لنظام الخدمة المدنية في المملكة العربية السعودية مجموعة أول دليل للنطاق الثانية، كتاب مجموعة اللوائح والأنظمة في نظام الخدمة المدنية، كتاب اجازات التدريب، كتاب صفات الموظف الدينامي، دليل الموظف الرفاه، دليل كبار موظفي الدولة، كتاب الدليل المالي، دليل المؤسسات العامة في المملكة العربية السعودية، كتاب أعضاء هيئة التدريس بالجامعات، كتاب الخدمة المدنية، قرارات مجلس الخدمة المدنية جزء (١)، قرارات مجلس الخدمة المدنية جزء (٢)، قرارات مجلس الخدمة المدنية جزء (٣)، لائحة تقويم الأداء الوظيفي، دليل الترقيات، دليل أنظمة ولوائح الخدمة المدنية المجموعة الأولى والثانية، دليل الموظف الجديد، ملخص الخدمة المدنية بالارقام لعام ١٤٠٤هـ، دليل الخدمة المدنية في عامين، دليل قرارات مجلس الخدمة المدنية جزء (١)، دليل الرواتب والبدلات، دليل التدريب في الخدمة المدنية، دليل خطة تصنيف الوظائف بالانتقال إلى الحرف التحليلية بالمعامل والتقاط، دليل بيان الخدمة، كادر أعضاء هيئة التدريس، كتاب المؤسسات العامة، الدليل المالي، دليل الموظف الرفاه، دليل القطاع الحكومي، اجازات التدريب في مجال الخدمة المدنية، دليل الخرج للارتقاء بالوظيفة الحكومية، دليل الوظيفي للمعامل الصعبة بنين وبنات، دليل مراجعة وقوعات المستخدمين، دليل الاجراءات، لمرشد لإحكام النقل.

هذا ما نود ان نوضحه عن العمل الاعلامي للديوان وذلك رغبة منا في ايضاح دور الديوان في عملية تنفيذ كافة الموظفين وأطلاعهم على كل جديد ومفيد في الخدمة المدنية سائلكم ان يوفقنا دائما الى ما فيه الصالح العام.. ولكم تحياتي.

مدير إدارة العلاقات والإعلام بالديوان العام للخدمة المدنية محمد بن ناصر الخميس

### بلي الصفحة

تشكر الديوان العام للخدمة المدنية لتجاوبه مع ماطرته الصفحة ونأمل من جميع الأطراف التي دارت حولها التساؤلات عن فهم النظام مسؤولية من؟ التجاوب لكي تضمن الصورة كاملة والصفحة يسعدنا ان تتلقى آراء الجميع..



الاستقالة هي طلب مكتوب يقدمه الموظف الى رئيسه المباشر ملنا برغبته والمسؤوليات التي اشغلت لخدمة مصلحة العامة والاداء الجيد لهاها يعتبر من أهم عناصر البقاء في شغلها.

كما ان من بين عوامل نجاح الموظف فترة التسعين يوما فيقول الموظف ان الموظف لا يجب ان يستقيل اذا قضت بذلك مصلحة العمل مع لا تزيد عن ستة أشهر من تاريخ تقديم الطلب ويوزع الوزير خلال فترة التسعين يوما بإجراء قبول استقالته اذا قضت بذلك مصلحة العمل مع لا تزيد عن ستة أشهر من تاريخ تقديم الطلب ولا تقبل استقالة الموظف اذا كان مكثف اليد او محال التحقيق او للملكة التأسيسية كما ان على الرئيس المباشر تسجيل طلب الاستقالة يوم تسلمه ويستجيب تسجيل الطلب هو تاريخ تقديمه.. ولا يجوز للموظف الرجوع في استقالته بعد تقديمها الا بعد مراجعة الجهة المختصة وبشرط ان تتم هذه الموافقة قبل التوقيع للمحذر تركه العمل كما لا يجوز تعيين الموظف استقالته في أي وظيفة خاضعة لنظام التقاعد المدني الا بعد مرور سنة اشهر على طي فيه.

## جواب اداري

طرح احد الدارسين في مجال الادارة سوألا على استاذة عن «الموظف الناجح» فاجابه الاستاذ: «الموظف الناجح هو الذي يعمل في عمل يجد المتعة في أدائه ويتقاضي راتباً على ذلك».

لجنة تدريب الموظفين

لجنة التدريب بالملكة هي لجنة غايتها تنمية وتطوير موظفي الدولة عن طريق التدريب، صدر بتشكيلها أمر سام كريم، واهتمها بتركيز في العناية بشؤون التدريب منذ عام ١٣٩١هـ تشرف على تطبيق لائحة التدريب ورسم سياسات وخطة التدريب بإدخال الملكة وخارجها وهي تعمل برئاسة رئيس الديوان العام للخدمة المدنية ويشارك في عضويتها ستة من كبار المسؤولين بالأجهزة ذات العلاقة بتطوير القوى العاملة، وهم:

- مدير عام معهد الإدارة العامة.
- وكيل وزارة التعليم العالي.
- أمين عام مجلس القوى العاملة.
- نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني.
- مدير عام الإدارة المركزية للتخطيط والإدارة المالية.

بإقية ٢٦

عزيز مرضى شوش الرويلي - طريف - الإمارة - الحدود الشمالية

- أوصح مدير إدارة تنفيذ الأنظمة بالديوان عبد الله السديري بانك لا تضع لفترة تجربة جديدة لأن لك سابق خدمة والمدة (٨) من نظام الخدمة المدنية تص عن ان من يعين ابتداء - أي لأول مرة في خدمة الدولة - يعتبر تحت التجربة لمدة ستة كاملة.

وتستفيد من خدمتك السابقة يا أخ عزيز لغرض الترفيع بمسابقة للمرتبة الخامسة فما دون كما أنك تستفيد منها أيضا لغرض التقاعد.

ويجوز لك بعد موافقة جهتك الانتقال إلى معهد الإدارة العامة أو الكلية المتوسطة على وظيفة دارس متفرع أو تفرغ تحت الدراسة في المعهد ولا تزال على ملاكها وذلك وفقا لللائحة تنظيم أوضاع الموظفين بالدورات الدراسية الصادرة بموجب قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ١٢٠٨هـ في ١٣٩٦/٧/٨

## عانت للخدمة وتقال عن المستوى

□ أنا معلمة خدمت مدة ست سنوات ثم استقلت من العمل منذ سنتين ولم أطلب بلمسابقة التقاعدية من عنت للتدريس مرة أخرى فهل تحسب لي الخدمات السابقة للاستقالة أي أصبح أستحق ٢٠٠ بدل مهنة نظرا لخدمتي البالغة ٦ سنوات أم أصح ان أجيد وانتقلت ٥ سنوات أخرى من الخدمة حتى أستحق بدل المهنة علما بأنني نكحت قبل استقالي على المستوى الثالث وعند رجوعي إلى العمل عينت على نفس المستوى ولكن لم يصرف لي الا ٢٠٠ وليس ٢٠٠

نورة ناصر عبدالله

- جوابا على سؤالك يا أخت نورة أوصح لك مدير إدارة تنفيذ الأنظمة بالديوان عبد الله السديري بانك تعين في نفس المستوى والمرتبة التي كنت تشغلها قبل استقالتك أما بالنسبة للنسبة المئوية ٢٠٪ أو ٢٠٪ فقد أصبحت ضمن المستويات الستة التي أوصحتها لائحة الوظائف التعليمية.

□ موظف تعين بالخدمة لأول مرة ولم يحصل على بدل ترحيل وكان ذلك عام ١٣٨٥هـ والآن هو في الخدمة والسبب الذي دعا لعدم حصوله على بدل الترحيل انذاك هو ان النظام ينص على احتضار ورقة من صاحب (السيارة) الذي قام بعمل عفشه مثلا... ما موظف انظمة الخدمة المدنية من ذلك؟

محمد عبدالعزيز الجلعود

- أوصح مدير إدارة تنفيذ الأنظمة بالديوان عبد الله السديري بأن المدة (١٦) من نظام الموظفين لعام ١٣٧٧هـ والمعلقة بقرار مجلس الوزراء رقم ١٠ بتاريخ ١٣٨١/١١/١١هـ قد قررت ان الدولة تحمل نفقات الموظف المعين حديثا ومن يعمله شرعا مع امتنهم الشخصية من مكان إقامتهم داخل المملكة إلى الجهة التي يعين فيها.. وبناء على ذلك كان من ضمن تعليمات صرف بدل الترحيل صرف أجرة النقل الفعلية بموجب مشيد من صاحب السيارة الناقلة اذا كان الموظف المنقل جاء من خارج المدينة وما دام المذكور لم يحضر المطالب لجهته وكان عدم الصرف لهذا السبب فانه لا يجوز الآن صرف الجدل المشار اليه.

مجموعة من الخبرات ويسأل عن المرتبة

□ شخص لديه المؤهلات والخبرات التالية: انصاف الدراسة بالمعاهد الصحية لمدة ٣ سنوات بعد الابتدائية عام ١٣٩٢/٩٢هـ، زائد خبرة عسكرية على رتبة رقيب بشركة العام ١٣٩٤/٦/١هـ إلى ١٤٠٤/٨/١هـ، زائد التقوية العامة عام ١٤٠٣/٣/١٤٠٢هـ فما هي المرتبة التي يستحقها؟

م. م. م. الرياض

- يقول مدير إدارة أنظمة المؤسسات بالديوان محمد عيسى بأن المذكور تتوفر لديه مؤهلات المرتبة الرابعة سواء كاتبة بموجب الثانوية العامة أو فنية على وظيفة ممرض بموجب الإحصائية وثلاث سنوات في المعهد الصحي... أما خبرته العسكرية فلا يستفيد منها لكونها عسكرية.. ولم يتقاض خلالها علاوة الكتاب.

وجود خاصة

■ الصديق: عبد الرحمن محمد سلمان - روضة سدير - اشكركم على ما حملته رسالتك الطيبة من مشاعر طيبة وأوافقك على ما أوردته من ملاحظات قيمة سألتا الله ان يعطيني على تحقيقها في أقرب فرصة ممكنة كما أمل قبول دعوتي لك بالمشاركة في هذه الصفحة مع أطيب تحياتي لك.. الأخ: بندر محمد التويم - السؤال الذي بعثت به تجد الإجابة عليه اليوم من خلال زاوية (سين جيب) في هذه الصفحة وذلك بما يتعلق بتصفية الحقوق التقاعدية.

الأخت: أمل م. م. القصيم - أمل الإطلاع على عدد «الجزيرة» ليم الأحد الماضي الموافق ٢٢ ربيع الثاني لأن ما أوردته في الصفحة الماضية من كيفية الحصول على بيان الخدمة سيجيب على تساؤلك.. تحياتي.

الأخ: منتر فهد النقيش - الموضوع الذي بعثت به طويل جدا أمل اختصاره قدر الإمكان وعدم الكتابة على وجهي الورقة.. ونحن بانتظار مشاركتك.

الأخ: عيسى الدوسري - الدعاء - يمكنكم مراجعة إدارة العلاقات العامة بقرع الديوان بالملقة الشرقية للحصول على ما طلبته.

الأخوه: ناصر المرحان، رشيد الحمد، بدر المنصور، مهلة ب. لطيفة، م. عواطف، س. د. شكري على اقتراحاتكم ونعتمد بأننا ستكون محل الاهتمام.

والخبرة جميعا نقول مرحبا بكم مشاركتكم في هذه الصفحة بالرائ والاقتراح والتقد فهي منكم واليكم.. ولكم خالص التحيات.

الجيد فقط يستحق إسم كرافت



# التنمية الصناعية في المملكة

## قفزنا في العشر سنوات الماضية قفزات لا يقطعها غيرنا إلا في عشرات السنوات

### بقلم: محمد علي المسلم

وما ستجنيه الدولة من فوائد بفضل ترويج القاعدة الاقتصادية للبلاد، ولهذا السبب الأخير فإن الحكومة ستبني الخطط التي ستحقق عددا من الميزات بالإضافة إلى زيادة الدخل القومي مثل تخفيض الاستثمارات الاقتصادية الخارجية على اقتصاديات الملك.

(٢) أن مبدأ التنافس الحر السائد بين المؤسسات الصناعية والتجارية هو أساس النشاط الاقتصادي بالمملكة وأدراك الحكومة لهذه الحقيقة يجعلها تؤمن بأنه لتحقيق أهداف التنمية الصناعية فإنه لا بد لها في النهاية من إعطاء هذه المؤسسات الخاصة كامل الحرية لتحمل مسئولية تنفيذ المشاريع الصناعية، وفي سبيل ذلك ستقدم كل الدعم والعون في كل مراحل تنفيذ المشاريع الصناعية للمؤسسات الخاصة ورجال الأعمال الذين لديهم الرغبة في تحقيق الأرباح المجدية والاستعداد لتقبل نتائج النجاح والفشل.

(٣) تعتبر الحكومة أن المنافسة التي ستؤديها مؤسسات المستثمرين هي خير وسيلة لدفع المشاريع الصناعية الخاصة إلى اختيار المشاريع المجدية للربح والاستجابة لطاقات السوق التنافسية.. كما وأن الحكومة أن تسمح بالمنافسة الأجنبية الفعالة كالمنافسة الأفريقية.

(٤) ستقوم الحكومة بنشر المعلومات الخاصة عن المشاريع الجديدة والتي يمكن الاستثمار فيها وذلك لإعطاء رجال الأعمال الراغبين في المساعدة بالتنمية الصناعية.

(٥) رغبة من الحكومة في تشجيع رجال الأعمال على الاستثمار في المشاريع التي تعود بالنفع على الاقتصاد الوطني فإنها على استعداد لتقديم الحوافز التشجيعية والمالية المختلفة لكل القطاع الصناعي.

(٦) قررت الدولة تطبيق مبدأ الترخيص الصناعي للمشاريع التي يتجاوز رأس المال المستثمر فيها أو عدد العاملين بها أو طاقتها الإنتاجية حدودا معينة على ألا تفرض السلطات الرخصة منع هذه التراخيص إلا في الحالات التي تتصل بمصلحة البلاد أو بالأمن القومي الوطني.

(٧) تهدف سياسة الحكومة بالنسبة للمشاريع الصناعية الكبيرة الحجم والتي لا يمكن أن يقوم بها القطاع الخاص بمفرده أن تتكامل الحكومة بأشغالها على أن تتبع للقطاع الخاص المساعدة فيها حسب إمكانياته.

(٨) ستبذل الحكومة قصارى جهدها لتجنب اللجوء إلى فرض القيود الكمية أو طرق تحديد الأسعار كوسائل لتنفيذ سياستها الصناعية، كما أن تحاول فرض أي نوع من القيود إلا في الحالات التي يثبت فيها فشل الأساليب التنافسية وتطبيق هذا على السلع التي تنتمي طبيعتها بالصفات الاحتكارية.

(٩) ترحب الحكومة بدخول رؤوس الأموال الأجنبية إلى قطاع الصناعة بالمملكة، وترحب لها بالدعوة بالتعاون مع رجال الأعمال السعوديين لامتلاك مشاريع التنمية الصناعية. وأن الحكومة تريد أن تؤكد حرصها على تقديم أفضل خدمة ممكنة في حركتها لتقليل الأعباء على الملك أو خارجها كما وأنها تؤكد على التزامها بسياساتها في احترام ملكيات الأفراد والتمتع من مبداهة الشريعة الإسلامية.

(١٠) ستوفر الحكومة كل المرافق العامة والتجهيزات الأساسية التي لا بد منها للمؤسسات الصناعية ذات الجدوى الاقتصادية.

والآن دعونا نلق نظرة على الحوافز التي توفرها الدولة للصناعة.

(١) تجهيز واعاد المدن الصناعية التي تتوفر فيها التجهيزات الأساسية وتقديم الأراضي اللازمة للمصانع الوطنية بإيجار رمزي قدره ثلثي حصة الأرض المأجورة.

(٢) تحظى الصناعة الوطنية بأسعار مخفضة للكهرباء خمس حبات للكيلوات/ ساعة وكذلك أسعار الغاز والوقود تعتبر أسعارها منخفضة.

(٣) الإعفاء من الرسوم الجمركية للمواد الخام والالات وقطع الغيار اللازمة للصناعة الوطنية.

(٤) الإعفاء من الضرائب حيث لا يوجد سوى الزكاة الشرعية وقدرها ٢.٥٪ للشركات السعودية سواء كانت صناعية أم غير صناعية، أما الشركات الأجنبية فليها إعفاء ضريبي سنوي تتراوح بين ٢٥ - ٤٥٪ من أرباحها مع إعفاء الشركات المشتركة والتي يساهم فيها رأسمال سعودي بنسبة ٢.٥٪ فأكبر من حصة الأرباح لمدة عشرة سنوات من بدء التشغيل.

(٥) القروض الصناعية الميسرة والتي يقدمها الصندوق الصناعي بنسبة تصل إلى ٥٪ من إجمالي تكلفة المشروع الصناعي ولا يتقاضى الصندوق أية أرباح على هذه القروض سوى رسوم إدارية تبلغ ٢.٥٪ من قيمة القرض.

(٦) تقديم الحكومة للمنتجات الوطنية لتأمين مشترياتها وذلك بموجب الرسوم المملكية الكريمة رقم (١٤/م) وتاريخ ١٣٢٩/٧/٧ هـ في مائة الأول فقرة (م) والذي نص على تقديم المصنوعات والمنتجات ذات المنشأ السعودي على غيرها من مثيلاتها الأجنبية متى كانت متاحة للعرض الذي تقرر التأمين من أجله، وألا كانت تقل في المواصفات من مثيلاتها

## حركة تداول الأسهم انخفاض في حجم التداول وتحسن في الأسعار

أصدرت مؤسسة النقد العربي السعودي نشرة حركة تداول الأسهم في السوق المحلية للفترة من ١٤٠٦/٧/١ هـ - ١٤٠٦/٧/١٠ هـ. وأوضحت النشرة انخفاضاً حاداً في حجم التداول مقارنة بالأسبوع الماضي حيث تم تداول (٢٦,٥٥٦) سهماً خلال هذه الفترة لقاء (٧٢,٤٧٤) ريالاً للفترة الماضية في حين أن الأسعار سجلت تحسناً ملحوظاً حيث ارتفعت أسعار ١٢ شركة وبقيت ٤ شركات على سعرها للفترة الماضية في حين انخفضت أسعار ٧ شركات. وكانت الشركات المالية صاحبة النسبة الأكبر في مجموع التداول إذ سجلت ٥٢٪ من حجم التداول وتليها شركات الخدمات التي سجلت ٢٧٪ من حجم التداول. وفيما يلي تفاصيل النشرة:

الشركة	الاسهم المتداوله	الاسهم اعلى	الاسهم ادنى	متوسط الاسهم	متوسط سعر الاسهم	آخر سعر للتداول
البنك العربي الوطني	١٦٧	٦٨٠	٦٠٠	٦٦٧	٦٩٨	—
البنك السعودي الأمريكي	١٦٨	٤٥٠	٤٠٠	٤٠٢	٤٠٨	—
البنك السعودي البريطاني	٥١٦	٦٦٥	٦٦٥	٦٦٥	٢٤٣	—
بنك القاهرة المصري	—	—	—	—	٣٠٠	—
البنك السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٣٠٠
البنك السعودي التجاري	١٣,٠٢٣	٢٥٠	١٥٠	١٥٩	١٤٨	—
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٣٠٠,٥٥٠
البنك السعودي للاستثمار	١٠٠	٣٠٠	٢٠٠	٢٠٠	١٨٠	—
البنك السعودي الفرنسي	١٠١	٤٦٠	٤٦٠	٤٦٠	—	٤٦٠
بنك الجزيرة	٨	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٢٤٥	—

الشركات الصناعية	الاسهم المتداوله	الاسهم اعلى	الاسهم ادنى	متوسط الاسهم	متوسط سعر الاسهم	آخر سعر للتداول
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	٦٢٨	٦٨٠	٤٠٠	٤١٧	٤١٢	—
الاسمنت العربية (سافكو)	١,٧٠٠	٥٢٠	٥٠٥	٥١٨	—	٥٠٠
السعودية للزيت والسمن النباتي	—	—	—	—	٢٩٠	—
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٢٢
عمر للتجارة والصناعة	—	—	—	—	—	١٠٠
الاسمنت العربية المحدودة	—	—	—	—	—	٥٠٠
الاسمنت السعودي (الدمع)	—	—	—	—	٥١٠	—
الاسمنت السعودي البحريني	٦٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٥	—
السعودية الكبريتية لصناعة الاسمنت	٢٤١	١٣٠	١٠٠	١١٢	٩١	—
اسمنت بئر	٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	—	١٠٠
اسمنت الجبيل	—	—	—	—	١٢٤	—
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١١٢
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١,٨٠٠
الصحافي العربية السعودية	—	—	—	—	—	٤٠٠
التصنيع الوطني	—	—	—	—	٢٨	—
الجس الأهلية	—	—	—	—	٢٢٦	—

شركات الخدمات والمرافق	الاسهم المتداوله	الاسهم اعلى	الاسهم ادنى	متوسط الاسهم	متوسط سعر الاسهم	آخر سعر للتداول
كهرباء الوسط	٢,٥٦٤	١٥٥	١٤٠	١٤٦	١٤٦	—
كهرباء الغرب	—	—	—	—	—	١٤٠
كهرباء الشرق	—	—	—	—	—	١٤٠
كهرباء الجنوب	—	—	—	—	—	١٢٠
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	٢٨٠
الغاز والتصنيع الأهلية	٥١٣	١٧٥	١٥٠	١٧٠	١٥٤	—
السعودية للتقنية البحرية (جيد)	٩٥٠	٢٢	٢٠	٢٠	٢٦	—
الوطنية للتقنية البحرية (تديسم)	٢٠٣	٥٢	٥٠	٥١	٤٨	—
السعودية لنقل وتجارة العواصم	٢٨٠	٥٠	٣٠	٤٣	٣٦	—
السعودية للخدمات البحرية	—	—	—	—	—	٩٠
العقارية السعودية	—	—	—	—	—	١٥٥

الشركات الزراعية	الاسهم المتداوله	الاسهم اعلى	الاسهم ادنى	متوسط الاسهم	متوسط سعر الاسهم	آخر سعر للتداول
الوطنية للتنمية الزراعية (نسادك)	٤١٩	١٩٠	١٦٣	١٧٢	١٨٥	—
القسم الزراعي	١٦٩	٥٠	٣٣	٤٥	٤٣	—
حائل للتنمية الزراعية	٢٠٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	—
تبوك للتنمية الزراعية	٢٢٨	١٢٠	١٠٥	١١٢	١١٥	—
السعودية للتمويل	—	—	—	—	٢٤٥	—

\* مجموع الاسهم المتداوله هذا الاسبوع = (٢٦,٥٥٦) وتمثل (٢٣) شركة .  
\* مجموع الاسهم المتداوله الاسبوع الماضي = (٧٢,٤٧٤) وتمثل (٢٨) شركة .  
\* عدد الصفقات المتفردة هذا الاسبوع = (١٢٣) صفقة .  
\* عدد الصفقات المتفردة الاسبوع الماضي = (١٧١) صفقة .

نشاط القطاعات في السوق	الاسهم المتداوله	الاسهم اعلى	الاسهم ادنى	متوسط الاسهم	متوسط سعر الاسهم	آخر سعر للتداول
القطاع المالي	١٤,٠٩٣	٤٠١٨٩	٢٠,٤٥١,٢٧٠	٢٠,٤٥١,٢٧٠	٢٠,٤٥١,٢٧٠	٢٠,٤٥١,٢٧٠
الشركات الصناعية	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨
شركات الخدمات	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨
الشركات الزراعية	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨	٢,٠١٨
المجموع الكلي	٢٦,٥٥٦	٢٦,٥٥٦	٢٦,٥٥٦	٢٦,٥٥٦	٢٦,٥٥٦	٢٦,٥٥٦

● طالب/ة تان المحكة الشرعية بالطالب انه انهي اليها خاوي بن نهيش الحفري الشيباني ان من الجاري في ملكه وتمت تصريفه كامل الدار الواقعة في محلة القبيصة بالعمية المصودة بالحدود الاية : جنوبا : بطول ١٨٠ ويحده الوادي شمالا : بطول ١٨٠ ويحده نافذ مشترك بين بيت موسم التلويح شرقا : بطول ٣٠ ويحده حوش سعد الحفري غربا : بطول ٣٠ ويحده نافذ مشترك بين بيت عبيد العصيمي وطلي اعطاه حجة تملك له فعل كل من له حيازة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن مفرح هادي شرايعي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٧١٧٢٧٢٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن مفرح هادي شرايعي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٧١٧٢٧٢٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

في حديث البكم اليوم سوف ارجو لكم بعض ما تمكنت من تجهيه حول التنمية الصناعية بالمملكة وذلك تحت العنوانين التاليين :

(١) الخطة الصناعية بالمملكة بموجب خطة التنمية الرابعة .

(٢) السياسة الصناعية والحوافز التي تقدمها الحكومة للصناعة الوطنية والاستثمار الاجنبي بالمملكة .

(٣) المؤسسات ذات العلاقة المباشرة بالتنمية الصناعية .

(٤) وضعت الصناعي في الوقت الحاضر .

اولاً : الخطة الصناعية بالمملكة : لقد اوتيت حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك للمعلم وولي عهده الامين الصناعة الوطنية اهتماما كبيرا ووضعها ضمن اولويات التنمية الشاملة بخطة الرابعة المرفقة عليها في رجب عام ١٤٠٥ هـ وذلك بحسب السياسة العامة للدولة القاضية بتبني مصادر الدخل وعدم الاعتماد على مصدر واحد من البترول وفي الحديث عن اهداف الخطة الرابعة الصناعية يحسن بنا ان نعرف ان هيكل الصناعة في المملكة يعتمد على دعمتين :

اولاهما : قطاع الصناعات الاساسية المستندة على المواد الهيدروكربونية .

والثانية : قطاع الصناعات التحويلية وتستند قاعدة الانتاج الصناعي لتشمل القطاعات التالية :

(١) الصناعات التي تتولى الشركة السعودية للصناعات الاساسية صياغتها ، افادتها وتشغيلها والتي تشمل معظمها في الصناعات الهيدروكربونية، تليها صناعة اطناب القلوية وتتطلب هذه الصناعات استثمارات ذات رؤوس اموال كبيرة وتستلزم مكانا ملائما وتتضمن مصانع سايك بالقلية المتطورة جدا ومقرها شركة كبح شركات اجنية معروفة .

(٢) للمصانع الصغيرة التي رخصت لها وزارة الصناعة والكهرباء والتي يمتلكها القطاع الخاص .

(٣) للمصانع الصغيرة او ما يمكن ان يطلق عليه كورن تقوم بعمل الاصلاص والانتاج على نطاق صغير والتي يتم الترخيص لها من قبل البلديات المحلية .

وتاليا يتعلق باهداف الخطة الصناعية فيها تتمثل بما يلي :

(١) تحقيق نمو سنوي ١٥,٥٪ ويتوقع ان تساهم الصناعة غير النفطية بما يساوي ١٢٪ من الناتج الاجمالي في عام ١٤١٠ هـ منها حوالي ٢٠٪ من الصناعات الاساسية بدلا من ٧٪ عام ١٤٠٥ هـ .

(٢) مساعدة مشاريع سايك في ترويج الصناعة المحلية بالمواد الخام المنتجة محليا اضافة الى التصدير الخارجي .

(٣) اقامة ما يسمى بالجبل الثاني من الصناعات الاساسية او الصناعات الشقة والكلية للصناعات الاساسية .

(٤) زيادة احوال الصناعات المحلية محل الارتداد اضافة الى المساعدة في نقل التكنولوجيا لتطوير .

(٥) استغلال القروض المتاحة وتنمية القطاعات التحويلية والزراعية واكمل بعضها لبعض .

(٦) زيادة الصادرات من الصناعات الوطنية المختلفة .

(٧) التيسير لشتريين الصناعات في دول مجلس التعاون الخليجي .

لانيا : السياسة الصناعية والحوافز التي تقدمها الدولة للصناعة الوطنية والاستثمار الاجنبي :

لقد اصدرت حكومتنا الرشيدة مبادئ السياسة الصناعية في عام ١٣٢٩ هـ وهي المبادئ التي تتبناها الحكومة لتحقيق للتنمية الصناعية والهدف من اصدار هذه المبادئ هو ترويج سياسة الحكومة لكل من رجال الاعمال في الداخل والخارج والجهات الحكومية المختصة فيما يتعلق بتشجيع وتنمية القطاع الصناعي وتنشيط هذه السياسة بما يلي :

(١) تهدف الحكومة الى تشجيع وتوسيع مجالات الصناعات التحويلية والصناعات المتعددة عن الزراعة وذلك لاستحقاق هذه المجالات من مساهمات في الدخل القومي

٢٦

**نظاوب**  
**معتب**  
سعودي  
بيمارشتراد وانستاده ودره  
خبره في بوم العتيق  
الهاتفات ٤٢٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠





عدد	نوع السيارة	العلامة	اسم المالك	المرور بالقرعة	تاريخ الوصل
١	توكسيد	٥١٠٠٠٠٠	خولة عبد خولة	٢٠٠٦	١٤/٠٨/٢٠٠٦
٢	توكسيد	٥٢٠٠٠٠٠	خولة عبد خولة	٢٠٠٦	٢٠/٠٨/٢٠٠٦
٣	توكسيد	٥٣٠٠٠٠٠	خولة عبد خولة	٢٠٠٦	١٤/٠٨/٢٠٠٦



## الشاعر الأمير خالد بن يزيد الفنون:

### \* أتمنى أن تجد

## «القناة التلفزيونية الثالثة»

### الاهتمام من أمير الشباب

لم يكن محمد عبده سبب نجاح «ليلة خميس» وأطالبه بـ ٢٠٠ ألف ريال عن كل مرة شدا فيها بالأغنية!!

حوار: عبدالرحمن بحير - تصوير: حسين حمدي



نعم.. الإعلام سيد الموقف..  
وبعافتك الشخصية تخدم أعمالك!

الصفحة الفنية.. والصفحة الرياضية.. في ميزان واحد!!



من الشعراء الذين برزوا على الساحة الفنية.. الشاعر الأمير خالد بن يزيد.. وخالد بن يزيد.. أسبق الحرف الصالح.. في محراب الكلمة.. يأخذ لوقته المعتادة والتجديد.. وعندما تبحر مع هذا البيت:

زمانى يوم عاصمى ومثته  
بلا نسي خدع ثم رمانى

تجسد فيه.. مقدرة خالد بن يزيد على التصوير والإبداع.. في هذا الحوار يكشف خالد بن يزيد كوامن بعض المواضع المطروحة على الساحة.. ويتحدث عن (الأدب) وكيف يمكن أن يحقق مع الرياضة والفن الدرجة التي تليق به..

رسلنا من خلال فنون يطرحها.. رسائل أخرى يبعثها.. وفي هذه وثقة.. على الاستقامة والرأي.. وبالمناسبة.. خالد بن يزيد تحفظ على موضوع - هام وحيوي - ستطرحه الصفحة قريبا..

وكان السؤال الأول للأمير خالد بن يزيد:

□ ما هي التهمة التي تلاحق الأمير خالد بن يزيد؟

— تم عديدة تلاحقني.. ولكن أجملها واحدا إلى قلبي.. تهمة احتجاب ديواني.. وعدم ظهوره للناس.. وأنا اعتقد أن مجرد خروج الديوان من حوزتي معناه أن هذا شيء أصبح ملكا للقارئ.. وللآخرين.. ولهذا لازلت مترددا حتى يخرج بشكته الجيد.. لكنني عندي قناعة تامة بخبره.. حتى اتصل كل ما يلاقى به.. قد.. كان سليا أو إيجابيا.. أما التهمة الثانية فهي أغنية طيلة خميس.. لماذا لا يكون هناك أغنية مثل ليلة خميس؟ هذا السؤال يلاحقني دائما من الجمهور.. وأحب أن أوضح أن هناك أفضل من ليلة خميس ولكن لا أجد أن أكرر نفسي في ليلة خميس..

□ ما هي حقيقة الـ ٢٠٠ ألف ريال التي تقاضاها محمد عبده مقابل نجاح ليلة خميس؟

— محمد عبده لم يأخذ شيئا.. ثم انني لم أعرف أن محمد عبده شدا بها إلا عندما سمعتها بصوته.. أيضا أنا لست من النوع الذي يدفع مقابل أحاسنه ومشاعره.. ويبيع أحاسيسه.. وأنا أطلب محمد عبده بهذا المبلغ مقابل كل مرة تغنى بها..

□ من السبب في نجاح الأغنية من المعروف أن محمد عبده من النوع الذي يخدم الأغنية كانت ناجحة أو غير ناجحة وخدمة الأغنية مريحة للطرفين - اللحن والكاتب - اللحن هنا يشترط أن أحاسنه خدم والكاتب يشترط أن أحاسيسه وصلت للناس بالصورة التي يريدونها..

□ ما يعني أن تكرار محمد عبده للأغنية سبب في نجاحها.. محمد وردكم أغنية غير ليلة خميس وحاول من كثرة ترديدها أن تنجح ولم تنجح.. إذن هناك عامل غير [محمد] ساهم في نجاحها.. وهو اللحن الذي كان أكثر من جيد بل ممتاز.. حياة خالد بن يزيد.. من يكون خالد قبلها وبعدها؟

□ ما يعني أن تكرار محمد عبده للأغنية سبب في نجاحها.. محمد وردكم أغنية غير ليلة خميس وحاول من كثرة ترديدها أن تنجح ولم تنجح.. إذن هناك عامل غير [محمد] ساهم في نجاحها.. وهو اللحن الذي كان أكثر من جيد بل ممتاز.. حياة خالد بن يزيد.. من يكون خالد قبلها وبعدها؟

□ ما يعني أن تكرار محمد عبده للأغنية سبب في نجاحها.. محمد وردكم أغنية غير ليلة خميس وحاول من كثرة ترديدها أن تنجح ولم تنجح.. إذن هناك عامل غير [محمد] ساهم في نجاحها.. وهو اللحن الذي كان أكثر من جيد بل ممتاز.. حياة خالد بن يزيد.. من يكون خالد قبلها وبعدها؟

## البرنيسية من الأردن للكويت مباشرة

لبل علوي عادت مرمقة من الأردن حيث قدمت.. ومع فاروق الفيضاني لمدة أسبوع كامل مسرحيتها.. «البرنيسية».. وبعد عمل سينمائي يدمج بضعة أيام في القاهرة تتوجه إلى الكويت لتعرض المسرحية هناك في أواخر الشهر الجاري..

لبل علوي قالت إنها بعد تجربة «البرنيسية» التي كانت شاقة جدا لما تطلبت من جهود فنانها ستريفيش والاشعار آخر أية نصوص مسرحية تعرض عليها.. خصوصا وأن الجامعة افتتحت أبوابها.. والمعروف أن الممثلة الناعمة هي طالبة في السنة الثالثة في كلية التجارة (جامعة عين شمس)..

لبل انتت من تصوير فيلم كامل.. السهر مع نور الشريف وحسن مصطفي (أخراج حسين عامر)..

ويانتظار سفرها إلى الكويت تخفي يوميا حوالي ثمانين ساعات في اليوم داخل الاستديو لتصوير فيلم «أ» يا بلده مع فريد شوقي وممنين زكي.. وهي وأمينة زكي.. قصة سعد الدين وهبة وإخراج حسن كمال..

ومن هنا.. فتمت نقطة تقف بين السطور وتتساءل: هل كل ما تفرزه الاستديوهات من أغاني جيدة وراقية ذات كلام سوي جميل ولحن جيد موسيقي راق يلقى القبول.. لا بد أن نقول نعم ونؤكد ذلك.. إلا في حالة واحدة.. إذا هناك شخص «ما» يريد عرقلة النجاح ويتر الجهد فهو الذي يمكن أن يقض النجاح..

والتقويم لما يقدم للأذاعة من مواد غنائية.. يأخذ أكثر من مرحلة.. حتى تثبت صلاحية ما قدم من عدمها.. ولكن.. ما تدري.. من يجيز الأعمال في الإذاعة (واقصد الأغنية) هل له أعمال تقدم من خلال أجهزة النصوص والأغاني.. وإذا كان الأمر كذلك.. فمن يجيز أعماله.. هذا شيء.. الذي الثاني.. وهو السؤال الذي نبضت عند الأستاذ حسين العسكري من أجبته..

وهو.. أن أغنية طلال مداح (كانت منت عارفتي) لم تجز لأسباب لا زال لبال يود معرفتها.. ونود نحن ذلك أيضا.. فالكلام - عادي جدا - ومن الصوت الذي تتناقل مع واجبات الإذاعة حيث تقول..

كانت.. منت عارفتي ولا بيني وبينك حب وعامل منت شافيتي وأنا أشوقك بعين القلب عاشتك عشت في غربة أفكر فيك دون الناس..

ترجمة.. الحرف لنورة الهوشن إلى بيينا عيت النفس بتخيه والي بي عجز البخت لا يجيبه

عبد الرحمن بحير

الانكسار

باناسك يا فرحة الماضي ودمعة الحين وابعد يديك لاتزود جروحي كنته قمر ليلى وزمر الرياضين واليوم ربح هجرك اطفئت شمسمي

خالد بن عبدالعزيز بن عياف آل مقرن

تخريج دفعة موسيقية جديدة في جمعية الإحصاء امسي

الإحصاء اعلام الجمعية: اقام قسم الفنون الموسيقية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء مساء يوم امس حفلا خاصا بمناسبة اختتام الدورة الموسيقية التاسعة التي نظمتها القسم واستمرت زهاء ثلاثة اشهر..

قسمت على مرحلتين: المرحلة الاولى ولدت شهر ونصف كانت درسا نظرية فيما اتسمت المرحلة الاخيرة بالتطبيق العملي.. ويبلغ عدد التدريين بهذه الدورة ١٥ متدربا وكانت الدورة قاصرة على التدريب على عزف الآلات الموسيقية التالية: العود، الكمان، والبيانو..

وقد تولت عملية التدريب في الدورة المديران محمد رحمة ومحمد جوده..

هذا وقد قام مدير فرع الجمعية السيد عمر العبيدي في ختام الحفل بتوزيع الشهادات على المتدربين في هذه الدورة.. كما تضمن حفل التخرج مشاركة الخريجين بإداء بعض الانغنيات والمقطوعات الموسيقية..

أن وجود قناة ثالثة في التلفزيون للأب سيجعل الأمر أكثر خاصة وأن الوقت الحاضر يجعل الإنسان لا يجد وقتا كافيا للقراءة..

□ هل هناك تقصير من الإبياء؟ □ لا ليس هناك تقصير من الإبياء.. وفي رأيي أن التقصير اعلامي بالدرجة الأولى

□ النصوص الغنائية غير الجيدة والتي تلحن وتغني ماذا تقول عنها؟

□ الأكثر من ذلك أن بعض النصوص التي تلحن وتغني لا تكون غير جيدة فقط بل وغير موزونة أيضا ولكل يريد أن يكتب أغاني ناسيا أن المسألة أساسا موزونة..

□ هل تقصص بوجود لجنة متخصصة في الإذاعة والتلفزيون لأجهزة النصوص؟

□ بدي أيجاد لجنة اسمها لجنة درجة الذوق العام.. مهمتها أن ترحم الذوق العام من الأغاني الهابطة وهذه يمكن من حقها عدم إجازة بعض الأغاني رجمة بالذوق العام لاتنا وصلنا إلى مرحلة من الكلام الغني من أحسن المراحل التي يصل إليها بلد عربي آخر وبالتالي يجب حماية ذلك من أي أسفاف..

□ بريقة عاجلة لسوء الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. أتمنى أن تجد القناة التلفزيونية الثالثة الاهتمام من سوكم.. وفكم.. اه..

الوان وبدون اللون في منزل طلال مداح



خلال مداح

خلال مداح الغائب: هذه الحيرة أصبحت في طي النسيان.. بعد عودته إلى أرض الوطن فالليل الصباح لا زال عطره يجذب يوما بعد يوم ولا زال الإعلام يلاحقه أينما كان.. فبالإسكان طلال مداح على موعد مع جمهور الشاشة الصغيرة في برنامج (آخر الأسبوع) وبعده مباشرة كان في حفل تكريم الفنان الذي أقامته الرميّة للتذوق احتفاء بالفنانين بمناسبة حصوله على ميدالية الاستحقاق من الدرجة الأولى.. وأخيرا كان في حفل نادي الاتحاد السنوي.. الذي غنى وأطرب فيه الجماهير الفقيرة الحاضرة..

ومساء يوم غد سيكون جمهور طلال الكبير في انتظار برنامج (الوان) وبدون اللون الذي سيحاور طلال في منزله اليوم ليتحدث عن ماضيه وحديثه.. ويتحدث عن غيابه وعن زملائه الفنانين.. وعن جديده من الأغاني..

وطال الحاضر هو حديث الناس هذه الأيام وحديث الحفلات الخاصة والعامة.. وكما هو معروف فإن البرنامج يقدمه ويقدمه المذيع سعيد الزهراني..



محمد حيدر مشبخ لكل مجتهد نصيب

أغني من خالد الزايد الذي فوجئت به يتصل بي ويقول أن محمد عمر يغني الأغنية..

□ لماذا لا يبحث خالد بن يزيد عن الأصوات الشابة؟ □ أنا لا أمانع أبدا في ذلك وأنا بودي مثلا التلون مع عبد المجيد عبده.. وأن شاء الله يكون هناك تعاون وأنا لم بات في مطرب ويطلب متى كلما ورفضت..

□ شخص معين تود أن توجه له رسالة من خلال فنون الجزيرة؟ □ أنا لا أستطيع تحديد شخص معين.. بل ذلك أوجهها لمر كدرس وأقول له أترك الكمال لك فنان موهوب جدا وأمنيتي أن تترك الكمال..

□ رسائلنا غلبت أن يوجهها خالد بن يزيد؟

□ أعاب نفسي لعدم اجتهدتي في إخراج الديوان بسرعة.. وعنايتي الثاني لفريق الهلال لانه لمب كثيرا بأصايبنا..

□ بدي أن تكون هناك قناة ثالثة في التلفزيون تخصص بالأدب والموسيقى الأدبية والفن فقط حتى ولو كان إرسالها لفترة محدودة.. وتقوم بنقل النصوص الأدبية لتفزيونيا لن يحب أن يشاهدها وأيضا تنقل السهرات الفنية والمسرحيات وأنا أشعر أن أكبر معلوم وبودي أن يكون له مجال أكبر..

□ ألا تعتقد أن الاتجاه أكثر للمجال الرياضي والفني يكون على حساب الأدب وعلى من يقع ذلك؟ □ يقع على علق الأدب وفي رأيي أن الاهتمام الرياضي ظاهرة صحية وكذلك الاهتمام لتني ظاهرة صحية وفي رأيي

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

فأغنية عطني المحبة لطلال مداح اعتد في يوم واحد وهناك أغاني ناجحة جوت في يوم أو أقل وهناك أغاني فاشلة تم الإعداد لها على مدى سنة.. ومن الممكن أن يتفعل الشاعر ويكتب الكلام في ساعة أو نصف ساعة ومن الممكن أن يياشيل اللحن الكلام مع المؤلف ويتفعل به فيستطيع يلحن تصوير المعنى ويأتي المؤدي أو المطرب ويستطيع لهذا التصوير ويتفعل معه فتأتي الأغنية ناجحة رغم أعدامها بسوءه..

□ هناك من يقول بأن الأغنية مزنة أكثر من مرحلة المرحلة التي تشر بها الأغنية الآن ما رأيكم هل هي في هبوط أم صعود؟

□ اعتقد أنها بين هذا وذلك وكان الأمل أن تكون الأغنية أفضل مما هي عليه الآن والسبب يرجع أيضا للمستمع فهو الشخص الوحيد الذي يستطيع أن يحكم أو يقيم الأغنية بنجاحها أو سقوطها وعلى الفنان أن يتابع صدق أغنيته عند المستمعين..

□ الأمير خالد بن يزيد ماذا يقول لهؤلاء؟

□ تعاملك مع عدة ملحنين للتوزيع وتغيير لحنك شيء جيد ولكن بودي أن تلحن لنفسك وأن تتربص في اختيار من يلحن لك.. وأود أن تغني من لحن طلال أو من لحن عبادي..

□ طلال مداح: انتبه لتقاسمك والذين من حولك قصدهم الحقيقي والأكيد الاضربك وأخرج من القوقعة التي تعيش فيها وأعلم تربية لتأهل شارك في أرض وطنك ويجب أن تظهر هنا كما كانت ظاهرة من قبل..

□ سامي احسان: سامي لديه «أسهل لحني» ويا حيدا لو أخذ حيويا لوقف هذا الأسفل..

□ سراج عمر: فنان خلق ولا يستطيع اعتباره أحد العلامات البارزة في الفن وأتمنى عليه أن لا يقتصر عمله على شخص معين..

□ هناك من يقول أن خالد بن يزيد لا يبحث إلا عن الأصوات القوية ليقدم لها كلامه ما رأيكم؟

□ هذا غير صحيح لأنني كتبت لطلال محمد عبده وعبادي الجوهري ومحمد عمر ولم اقتصر على طلال ومحمد عبده فقط ولكنهم من الأصوات الممتازة وأنا لا أجري اتصالات مباشرة مع المطربين ولم يكن لدي خبر أن محمد عبده هو الذي سيفتي ليلة خميس.. ومحمد عمر أخذ

□ لا أستطيع الحكم وشهادتي مجردة..

□ ما هي نظرتكم للأغنية في الوقت الحاضر؟

□ أولا في رأيي أن الأغنية تعتمد على تاني المستمع.. وثانيا المعرفة الشخصية لها دخل ومعرفة الكاتب باللحن لها دور مهم جدا لأن العلاقة الشخصية بينهما تجعل اللحن يشعر بما يكتبه الشاعر فيصوغه لحنا وأيضا الأداء مهم جدا وأعتقد أن الأغنية الآن واقفة في مكانها..

□ في رأيكم ما هي أسباب ذلك وهناك رأي لطلال أن الإعلام أصبح سيد الموقف الآن بعد أن أعدم المنافسة الحقيقية ما رأيكم في هذا الكلام؟

□ صحيح فالملاقات الشخصية أصبحت تغطي على كل شيء.. والاتسان بدون علاقات شخصية وبدون صداقات وبدون معرفة الناس لا يكون انسانا والفن من باب أول يحتاج إلى مضاعفة الجهود من حيث العلاقات الشخصية ومن ناحية ثانية فإن للبعد يفرض نفسه سواء أدركت أو لم تدرك..

□ موقف الأمير خالد من النقد؟ □ أنا أحب بل وأتمنى النقد البناء..

□ أتمنى أن يكون النقد مفيدا ويلقي الضوء على أخطاء فنية يمكن أن يتلافوها الإنسان مستقبلا وأنا أشكر الناقد الذي يفعل ذلك لأنه لا يهاجمني على حساب المستوى.. ولكن ما يحزن في نفسي أن الصحافة الفنية يخوض فيها الكثيرون ممن لا يعرفون ويدون شتمية البعض يكتبون عن شخص معين بغرض تمجيده فتجد أنهم يسبون إليه أكثر مما يمجونه لأنه عندما تمدح شخصا وهو لم يفعل شيئا فكانت تهجيرة والمصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

□ ما الذي لا أعجبك في برنامج «ليلة خميس»؟ □ ما أعجبني في برنامج «ليلة خميس» هو أني لم أجد فيه شيئا من المصاحفة

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26





[illegible]





التي شهدتها بيروت الغربية ثم عد الى ظهور لدى توقفها من هنا يرى السياسيون ان الاجراءات الامنية في بيروت الغربية مرشحة ليلو مراحل النجاح لكن ذلك لا يعني ان البلاد دخلت دائرة الارتياح تمهيدا لتحقيق الاتفاق بل ان الشرط ان يصعد خطوط التماس وبالتالي في منطقة كفر فالوس تبقى مصدرا للخطر.

وفي ضوء هذه الاعتبارات يؤكد السياسيون على اهمية تثبيت الامن في الغربية وازالة خطوط التماس وتحقيق مشروع امن بيروت الكبرى لانه يؤدي الى قطع الطريق على مثل هذه المحاولات ويستيقظ اخطار بانث مشرعاتها تؤكد انها ادعي من الحالة الامنية المتردية . وهذه الاوضاع هي الازمات الاقتصادية التي اخذت تضغط على كاهل معظم الفئات اللبنانية مهددة بمواجهة كوارث اجتماعية ويات الرأي السائد لدى مختلف الاساطيل بان العام ١٩٨٦ هو عام المجاعة في لبنان اذا لم يتم الاتفاق الشامل للبنان في مرحلة قريبة جدا .

من هنا ان الرأي السائد لدى فريق كبير من السياسيون يؤكد على اهمية التوصل الى اتفاق بين اللبنانيين يسمح لهم بمواجهة العوامل الخارجية بموقف موحد ويشكل جسرا يعبرون عليه الى السلام لينصرفوا بحرية الى معالجة الازمة الاقتصادية - الاجتماعية التي باتت تتدنر باخطار تفوق في شدةها اخطار الحرب المستمرة طيلة السنوات العشر الماضية .

## هل تسلّم «القوى الشرعية» مسؤولية الأمن في بيروت الغربية؟

### الاسرائيليون يحاولون عرقلة الحلّ وبقومون بأضخم عملية منذ انسحابهم في آذار الماضي

#### الاتفاق بين اللبنانيين لم يعد ضرورة أمنية وسياسية فحسب بل أصبح ضرورة اقتصادية واجتماعية!

ذات اهداف سياسية وعسكرية مما خصوصا انه رافقا بصادم بين الطيران الاسرائيلي والطيران السوري في منتصف الشهر الماضي وخلال انعقاد قمة جنيف بين الرئيسين الامريكاني رونالد ريغان والسوفييتي ميخائيل غورباتشوف .

يضاف الى هذا تواتر الاتباء التي تحدثت عن تخضع اسرائيل لعملية عسكرية انطلاقا من جزيين ضد منطقة شرقي صيدا عبر جيش انطوان لحد وقواتها الموجودة هناك . والتفسير العسكري المستمر على هذه الجبهة يتراق مع تصعيد اسرائيل لتحركاتها العسكرية في منطقة الشريط الحدودي ومهاماتها للقرى الجنوبية هناك . واستمرار عمليات القصف للمنطق المحررة وتزايدها وشمولها مناطق جديدة . والاضطر من هذا عودة اسرائيل الى اجتياح مناطق محدرة وارتكاب مجازر وحشية واخر عملية قامت بها وهي الاكبر من نوعها منذ انسحابها في شهر آذار الماضي تلك التي استهدفت منطقة البقاع الغربي حيث اجتازت قوات العدو الاسرائيلي ما تسمى المنطقة الامنية حيث اقد شهود عيان ان معركة عنيفة جرت بين جيش الاحتلال وعناصر من المقاومة وتراقب اجناب المنطقة الامنية مع انزال مظليين في منطقة البقاع الغربي - العروبة وبالتحديد في منطقة العوش .

واشارت في عملية الانزال مئات جنود المظليين فيما كانت الطائرات الروحية المعادية تطفي هذا الانزال .

وقد قاد هذه العملية قائد المنطقة الشمالية في جيش العدو الجنرال اوري اير واشراف عليها رئيس الاركان موسى ليقي . وزعمت اسرائيل ان خمسة مقاتلين فلسطينيين قتلوا وان عددا كبيرا قد اعتقل بينما عثر على كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات كان ينوي المقاتلون الفلسطينيون استخدامها في عمليات داخل اسرائيل . وقد اصدرت الجبهة الشعبية - القيادة العامة بيانا ذكرت فيه ان-احدى قواعدها



○ رشيد كرامي

تأبى لاي تنظيم مسلح . لكن الموقف الذي يحرص بعض السياسيون على عدم التخلي عنه هو موقف الحذر على الرغم من جميع الاحاحيات التي تؤكد الايجابيات وذلك بانتظار الواقع من خلال الترجمة التنفيذية للقرارات التي سيتم التوافق عليها بصورة نهائية . ويرد هذا الحذر يعود الى اسباب دولية واقليمية ومحلية .

فالمشكون حديثا من دمشق ينقلون عن



○ أمين الجميل

اعقاب لقاءه مع ممثلي حركة أمل والحزب التقدمي الاشتراكي خصوصا وان المشاورات لم تتوقف مع المعيد الركن نبيل فريطم المرشح لقوى القيادة العسكرية للقوة الامنية الشرعية المقترحة تشكيلها لتولي المهام الامنية في بيروت والتي يفترض ان تكون بامرة واشراف رئيس الحكومة مباشرة والذي يرفض ان تشارك في هذه القوة اية قوة مسلحة غير شرعية او



اذا كانت الخطوات الاولى على دروب معالجة الاحداث الامنية التي شهدتها بيروت الغربية قد اتسمت بالاجيلية بانتظار الترجمة الفعلية على الارض فان الرأي الذي لايزال يسيطر على فريق من السياسيون يعتبر ان وقع الاحداث لا يثبت كثيرا على التنازل .

والمنطقت التي اعتدتها السياسيون في كلامهم هذا يتناول احتمالات حصول تراجعات غرضها تعطيل الجهود المبذولة لتكريس الامن والاستقرار في بيروت الغربية والتأثير على الساعي الجارية والتي ينتظر تشكيلها في اعقاب الانتهاء من تثبيت الامن في المدينة لتحقيق خطوات عملية تمهد لاعادة احياء الاتفاق الثلاثي .

ولي رأي هؤلاء السياسيون ان سوريا الان التي باتت منهكة بالعمليات والاضراع الاقليمية اتخذت موقفا جازما من خلفائها المتحاربين في بيروت الغربية لذلك فقد عمدت الى وضع القيادات السياسية اعم مسؤولياتها لاحراج بيروت الغربية من دائرة اللفتل وبالفعل فقد تواترت الاجتماعات بين الزبشرين نبيه بري ووليد جنبلاط وادت هذه اللقاءات الى نتائج ايجابية بدأت مؤثراتها بالظهور على الارض .

والظهور الايجابي الاول بذ عبير الاجياليات التي تحدث عنها رئيس الحكومة اللبنانية الاستاذ رشيد كرامي في

## اجتماع مجموعة العمل العربي الافريقي في مجال التعاون التجاري بتونس



○ عثمان القايبي

وسجل الاجتماع خضورة اجراء دراسات مفصلة تقوم بها جامعة الدول العربية بالاشتراك مع منظمة الوحدة الافريقية لاعداد وثيقة اساسية عن الجوانب الاخرى للاعلان سالف الذكر . مثل المسائل الاستراتيجية للتعاون التجاري بين الدول العربية والعربية والافريقية وفقا لتوجيهات الاعلان الصادر عن القمة العربية الافريقية التي انعقدت بالقاهرة عام ١٩٧٧ .

واوضح المشاركون خلال المناقشات العامة الاتجاهات الاقتصادية الصالية للبلدان الافريقية والعربية كما اشاروا الى ما تعلقت المنطقة من مديونية وتدهور اسعار الصرف ، وبقيت شروط المبادلات ، وعلى الاخص الى تزايد النقص في المواد الغذائية والنفط والنجاعة .

وفيمما يتعلق بالتجارة العربية الافريقية لوصف انه بسبب النظام الاستعماري كانت التجارة والانتاج ضعيفين ، وكانت المبادلات التجارية بين المجموعتين والنطاق المتربة عنها ضعيفة ايضا ، وان عقبات اخرى علاوة من المشاكل المالية والتجارية تحول دون تحقيق المبادلات على الوجه المطلوب ، مثل نقص في المعلومات المناسبة وصعوبات النقل والمواصلات وممارسات الشركات متعددة الجنسيات التي تؤثر سلبيا في المبادلات .

واكد المشاركون ضرورة تشجيع العلاقات الاجتماعية الثقافية حتى يمكن تحديد الاحتياجات وضبط نماذج

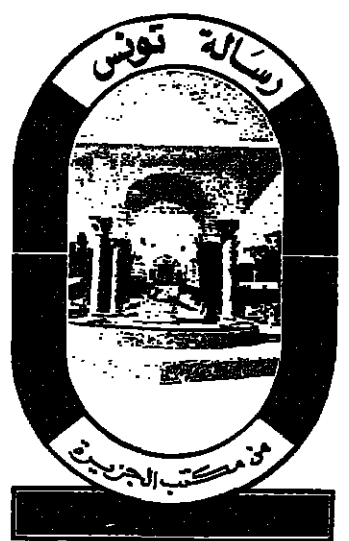
واشار الى ان تنمية التبادل التجاري ترتبط ارتباطا عضويا لمعالجة المشاكل والعقبات الهيكلية والمؤسسية والانتاجية والمعلوماتية والخدمية ومشاكل النقل والمواصلات باستحداث مجموعة من الاجراءات وانتاج سياسات شمولية متكاملة .

### تنمية التجارة العربية الافريقية

وانطلقت اعمال الاجتماع بعرض دراسة قدمها الجانب العربي ، مستعينا في اعدادها ببعض تقارير الاكتناز التي تتضمن هذه الدراسة تحليلا لدفق المبادلات بين البلدان الافريقية والعربية وكذلك مع باقي دول العالم ، وشملت ثلاث مراحل من مراحل هذه المبادلات وثلاث عشرة مجموعة من السلع وتناولت بالتفصيل العوامل التنظيمية الكلية والمساعدة على تنمية التجارة وطرحت تساؤلا حول قدرة الهيئات التبادلية القائمة على الايفاء بالفرص .

كما تضمنت الدراسة توصيات محددة بالنسبة الى تبادل المنتجات ، واتجاهات المشروعات واستعرضت امكانات تبادل المنتجات الزراعية ، والصناعات الزراعية ، كما اوردت قائمة بالمنتجات التي يمكن الاسراع بتنمية تبادلها بعد ادنى من الاستثمارات والتكنولوجيا . واعتبرت هذه الدراسة من قبل المشاركين في الاجتماع وثيقة اساسية يمكن اعتمادها لاعداد دراسات اعق ، واعتبرت خطوة حاسمة في اعداد الوثائق العامة عن «الاعلان وبرنامج العمل للتعاون العربي الافريقي» في مجال التجارة .

ويعد ان لاحظ المشاركون وجود عدد من العقبات في سبيل تنمية التجارة العربية الافريقية مثل مشكلات الهياكل الاساسية وميكل الانتاج والتجارة الثلاثية والمؤسسات التقنية والمالية التي يمكن ان تسهل المبادلات التجارية وتوزيع شبكات التسويق ، اشاروا الى ان الدراسة المذكورة في حاجة الى مراجعة لتأخذ في اعتبارها التطورات التي جرت بعد ١٩٨١ وخاصة منها ما يتعلق بأسواق الطاقة ، كما دعوا الى ضرورة ادرج منتجات اخرى من القطاع الصناعي في القائمة التي اوردتها الدراسة .



تونس - مكتب الجزيرة

## تأكد من علامة الأسد

### فإنها تميز أفضل شاي في العالم



من أجود وأكثر حقول الدنيا عطاء .. من سيلاات يأتي أفضل شاي في العالم



منزج مختار بنكهة فريدة أكدت التجربة روعتها . يعبا ويقلت بعناية فائقة ليحافظ على نضارته ولطعمه اللذيذ ، ولتتمتع أنت به مرة بعد مرة ، فينشغل ويهنيك دائما .

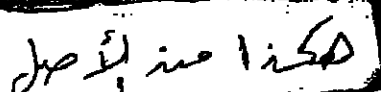


تأكد من علامتنا هذه ، فإنها تعني أفضل شاي في العالم

هكذا من أجل







\_\_\_\_\_





## مساهمة التفكير

لاعتني مرة أحد الإصدقاء . وقد سمع مني تآذ على أحد الكتاب العرب : وهو من الذين يتعمقون بشهرة واسعة في أوساطنا الصحفية . وفي الأوساط الصحفية عموماً . مستوى البلاد العربية . وتاريخ ذلك الصحفي حافل بإنجازات كبيرة سجل بعضها تاريخ الصحافة . وأفضل بعضها الخلافات في وجهات النظر بينه وبين الكثير من الصحفيين والسياسيين . . .

لاعتني هذا الصحفي . وقار إنك وقعت في تناقض واضح . فقد سمعت منك آراء مختلفة عما تقول الآن في ذلك الصحفي الكبير . قلت له : معذرة فإن في الأمر ليس لأيد من إيضاحه . وهو أنني اختلف مع ذلك الصحفي فكراً وسياسياً . ولكنني اعتقد أنه صحفي كبير له جهوده الضخمة في ميدان الصحافة . ويصير واحداً من المؤسسين الكبار في هذا الميدان . وتلاميذه يملأون الساحة عدداً وإنتاجاً في كل البلاد العربية . والاستفادة منها فنياً لا ينبغي منه كوني لا أؤيد الفكاره . ولا أسير مع على نفس خطه . بل أتنا من الممكن أن نتحدى إلى أبعد من هذا . وهو أن نستفيد من أبحاثنا إذا رأينا في إنتاجهم أو صناعتهم . أو بعض ما يقدمون من آراء فنية وتقنية فائدة لنا . ولا يخفى هذا من سمعنا . أو مررنا . فمالمالك وهو يتفق معنا في صفات وخصائص كثيرة ويكتفي منها العروة والاسلام . ليس كذلك ؟

وفي رأيي أن كثيراً منا لو أدرك هذه النقطة في وقت مبكر . لاستطعنا أن نتجنب كثيراً من العاركة التي نتول وتطول . ثم تنتهي إلى نتائج كان من الممكن الوصول إليها منذ بدء المعركة . ربما لا أملك في هذه اللحظة بالذات - أمثلة أقدمها إلى القارئ العزيز ولكن هذا ليس بالشئ الصعب . فإلازمة كثيرة جداً . والمشاركات العربية السعودية وعربية تسلاً عشرات الكتب . ومئات الصفحات من جرائدنا ومجلاتنا . وربما انسحب هذا الرأي ليس فقط على المعارك الأدبية والفنية . بل تعداه إلى معارك السياسة والحرب . ولكن هذا ميدان واسع (ومتلعب) . فلنتكسر عن (حرب الكلام) .

عبدالله بن عواد

## في بيان لوزارة الداخلية للمسافرين حظر اصطحاب الأسلحة المرفضة الى خارج الحدود

الرياض - واس  
دعت وزارة الداخلية عموم المواطنين الذين يريدون السفر الى الخارج الى عدم اصطحاب أسلحتهم المرفضة الى خارج حدود المملكة خشية من تعرضهم للتوقيف والاستجواب .  
جاء ذلك في بيان أصدرته الوزارة بهذا الشأن فيما يلي نصه .  
بناء على ما لاحظته وزارة الداخلية من خروج بعض المواطنين بأسلحتهم المرفضة الى خارج الملكة وتعرضهم للاستجواب وكذلك تعرض أسلحتهم لتفحص من قبل سلطات تلك البلاد بحيث ان التصاريح التي تعطى من قبل الجهة المختصة بهذه الوزارة لا تخول حاملها

## مسير تعليم البنات بشرق الرياض الامتحانات سارت بشكل جيد و ٨٥ ألف طالبة مجموع الخدمات

وكند جاء ذلك من أجل تبسيط الإجراءات وسيهرها بشكل عادي دون تعقيد أو تأخير . هذا وقد بلغ عدد المدارس التي تجري فيها الامتحانات بشرق الرياض ٧٥٠ مدرسة ما بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية وأهلية ويقدر عدد الطالبات المتقدمات ٨٥ ألف طالبة .  
وأضاف بان الاستعدادات كانت عالية ومنذ بدء العام الدراسي من أجل تأكيد الجور الطبيعي للامتحانات . كما انه في استلة الامتحانات تم تطبيق تعليمات المسؤولين بالتراسة العامة لتعليم البنات بان تكون الاسئلة غير معقدة وميسرة بحيث تين مدى تحصيل الطالبات خلال الفترة الماضية وبن تعقيد أو تعجيز .

## تسم ٤٠ طفلاً بسبب الحليب

لندن - رويتر:  
أبلغت أمس الوف الامهات البريطانيات بالتخلص مما لديهن من حليب جاف للأطفال بعد حدوث ٤١ حالة تسم غذائي .  
وقال مسؤولون بوزارة الصحة ان ثلاثة اشخاص من غذاء الأطفال تنتجها شركة فارلي قد سببت من السوء ويتقدي واحد من بين كل أربعة أطفال في بريطانيا على تلك المنتجات .  
وجاء الحظر على اليبعات بعد تقرير لسنولين في مجال الصحة ذكر حدوث ٤١ حالة اسهال بسبب التسم منها ٢٩ حالة أصيب بها أطفال تقل اعمارهم عن عام واحد .  
وقالت الشركة انها توافق على اعطاء وزارة الصحة الصلة اشارات الى تسم منتجاتها على الرغم من ان نتيجة اختبارات لوفرة كيميائية حدوث ذلك جاءت سلبية وقالت ايضا انها توفرت مؤقتاً عن انتاج الحليب المحف .

السالك للطرق الطويلة . كالمؤدية الى مطار الملك خالد الدولي مثلاً . حينما يخطئه المخرج المراد سهواً والزمن بعد الساعة العاشرة مساءً . وأطفاله يصبحون نيام وهم يؤوبون من زيارة أخ أو صديق . ثم يرغب العودة الى نفس المخرج . هل تصور المرور . ووزارة اتصالات معانات تلك . ان لا بد من ترك منافذ ولو قليلة (تتطلبها) سلاية العابرين) وراحتهم .

## حليب الصافي طويل الأجل منه إنتاج مدرعتنا بالخرج

• معقم بالمعالجة الحرارية فقط  
• قابل للحفظ لمدة ٦ أشهر بدون تبريد

يفيك عن عناء التسوق اليومي رفيق العائلة في رحلات والأسفار رفيق أهلك إلى المدرسة للراغبتين من:

تجار المواد الغذائية ومحلات التوابل الغذائية في جميع أنحاء المملكة وفي خارجها الإقبال بالنسبة تجدي

إنتاج وتصنيع

الشركة العربية السعودية للزراعة وإنتاج الألبان

الرياض ١١٤٤٣ هـ - ١٠٥٢٥ تليفون ١٠٤٩٥٤٠ - ١٠٤٩٥٤٠ فاكس ٢٠٢٣٥١ - ٢٠٢٣٥١  
الخرج - ١١٤٤٣ هـ - ١٠٥٢٥ تليفون ١٠٤٩٥٤٠ - ١٠٤٩٥٤٠ فاكس ٢٠٢٣٥١ - ٢٠٢٣٥١

## زلازل عنيف يضرب جنوب غرب المحيط الهادي

هونولولو - واس  
ضرب زلازل عنيف فجر امس الجزء الجنوبي الغربي من المحيط الهادي بلغت قوته سبع درجات بمقياس ريختر العالمي ذي التسع درجات .  
وتركز الزلازل بالقرب من جمهورية فانواتو شمال شرق استراليا حيث لم تذكر اي خسائر في الأرواح والممتلكات .

## المجنّد يكشف قضية التزوير

القاهرة - ق.ن.أ.  
طالبت سلطات التحقيق الجنائي بمصر من البوليس الدولي بالانتربول القبض على خمس لبنانيين أعضاء بحزب الكتائب اللبناني بتهمة تزوير الدورات وتزويرها الى مصر .  
وكان اللبنانيون الخمسة قد حاولوا تجنيد أحد المصريين وكان يعمل في بيروت لتزوير الدولار المزور الى مصر .  
وقد قام المواطن المصري بتسليم السلطات المصرية الدورات المزورة . وعن التورط للتحقيق اخضر المتهمين الخمسة للتحقيق معهم في تهمة التزوير والتزوير

## التحقيق مع عسكري قام بتفريده ٤٠ عاماً

روما - كونا  
مثل أمام النائب العام العسكري في مدينة كاتينير جزيرة سردينيا دايومودو ديسجوس بتهمة التهرب من الخدمة العسكرية في زمن الحرب .  
وخصم الجندي الذي يبلغ من العمر ٦٢ عاماً الى استجواب طويل انتهى في ساعة متأخرة من الليلة الماضية حول الأسبوع التي منعت من الالتحاق بكتنة العسكرية في الفترة من التاسع حتى السابع عشر من مارس عام ١٩٤٧ .  
وكان الجندي ما قبله قبل أربعين عاماً امم صابحه حين استحال عليه ايجاد مكان في نهاية الخدمة بين كاتينير وبولوني مرقكت .  
وكان قائد كتيبت قد قدم تقريراً طلب فيه احتجاز الجندي في المحكمة العسكرية يوم ١٨ مارس ١٩٤٦ . وتم التفسير في قيادة الجيش يوم ١٠ سنة كاملة ووصل الى السلطات المختصة الاسبوع الماضي فبشرت بعدها استجواب العسكري .  
تظهر .

## سباحة من نوع أخرى الروشة؟

بيروت - ق.ن.أ.  
انتشر من بين لبناني قن شهر امس بقاء نفسه في مياه البحر امام شاطئه (الروشة) غربي بيروت .  
وقد حاول عدد من المواطنين انقاذ السباح الذي بدا وكأنه لا يعاين السباحة ولكن الحوادث مشته الى ان تمكن ربح الاغصاء والدفع الذي من انقش التبع الذي ما لبث ان مات في الخلاء وهو في طريق الى المستشفى .  
ان تقصص سبب الانتحار .  
وهذه هي المرة الثانية سبب غرقا في شاطئه .  
سبب قد حار خضرة ماء سباحة حدث الانتحار عند صخرة الروشة لغروب سباحة .

## اعصار يقلل ستة ويشرد ١٥ ألف عائلة

سبيل - واس  
جاء من مصر حكومي ومن السعد التجمعية ستة أشخاص من بينهم طفل ثلث ممرعهم في معاصر ومبانيات كبرى حذرت حكومي غريب .  
وقد شعت الممات السباحة ومنا للتصديرات الأولى طيور - دولا ونكوت احدي شخص من الاممات الذي سبقت ممرع سباحة من ٢٥ مثلاً .  
وقد اعطرت نحو ١٥ ألف مثلاً الى تون مارتنا سبب الغيش



# الجزيرة بالعاصمة من جرد الأوطار

البريد  
بسبب تغييرات خطرة في السلوك

لندن - كونا  
ذكر باحثون علميون هنا ان الخطورة الكامنة في اصابت البرد واوراش الانفلونزا قد تؤدي الى تغييرات خطيرة في السلوك الانساني واشيروا الى ان الاصابة بالبريد تؤدي الى تعرض المساب لسلالة تقاوم القدرة على التنظيم فيما تكل الاصابة بالانفلونزا من قدرته على البقعة والتكيف وقد تشبوا ذلك بتعرضه لسلالة اخطر حتى ولو لم تظهر على المساب للملحاحات الخاصة بالسلالة كالمسك .  
واوضح المؤرخ الطبي الاجتماعي النفسي في لندن ان سائلي الفرائجات ومسل المصانع المصنوعين تلك الاوراش قد يتعرضون انفسهم ويهدموا للاحلال .

## اقتار الكهربائي والمكيف لم يتفرا بسبب جودة التجهيزات

جدة - واس  
جودة التجهيزات وكون الشبكة الكهربائية ارضية اضافة الى ما تقوم به الشركة من صيانة وقائية في مواجهة الامطار او الاتربة او غيرها فانه لم يحصل اي انقطاع للتيار بسبب هذه الامطار .  
كما اوضح مدير ادارة الاتصالات بالرياض المهندس فهد البصري ان التيار الكهربائي بشكل مزعج كما يتسبب في اعمال الهاتف وتداخل الخطوط .  
م. فهد البصري

**خشب مريـع ومستطيل**  
بموقع ممتاز  
للإستفسار يرجى الإتصال على هاتف ٤٦٦٦٦٣٣  
من الساعة ٩ - ١٢ ظهراً من الساعة ٤ - ٨ مساءً

**شركة أنابيب المحدودة**  
تعلن لعملائها الكرام أنه قد تغير رقم الرقعة إلى ٤٧٦٦٦٣٣  
مع تقيات شركة أنابيب المحدودة  
الرياض - ٤٦٧٢٠  
ص.ب. ٢٠٢٢٢١  
تلفون ٤٦٦٦٦٣٣

**المعادلة الضعيفة في المباني الجاهزة**  
نوفاب  
طابقا لقانون المصافي الموحدة الأمريكية UBC  
للبناء الجاهزة .  
الشركة السعودية للمباني الجاهزة  
تلفون ٤٦٦٦٦٣٣ - ٤٦٦٦٦٣٣  
فكس ٢٠٢٢٢١ - ٢٠٢٢٢١